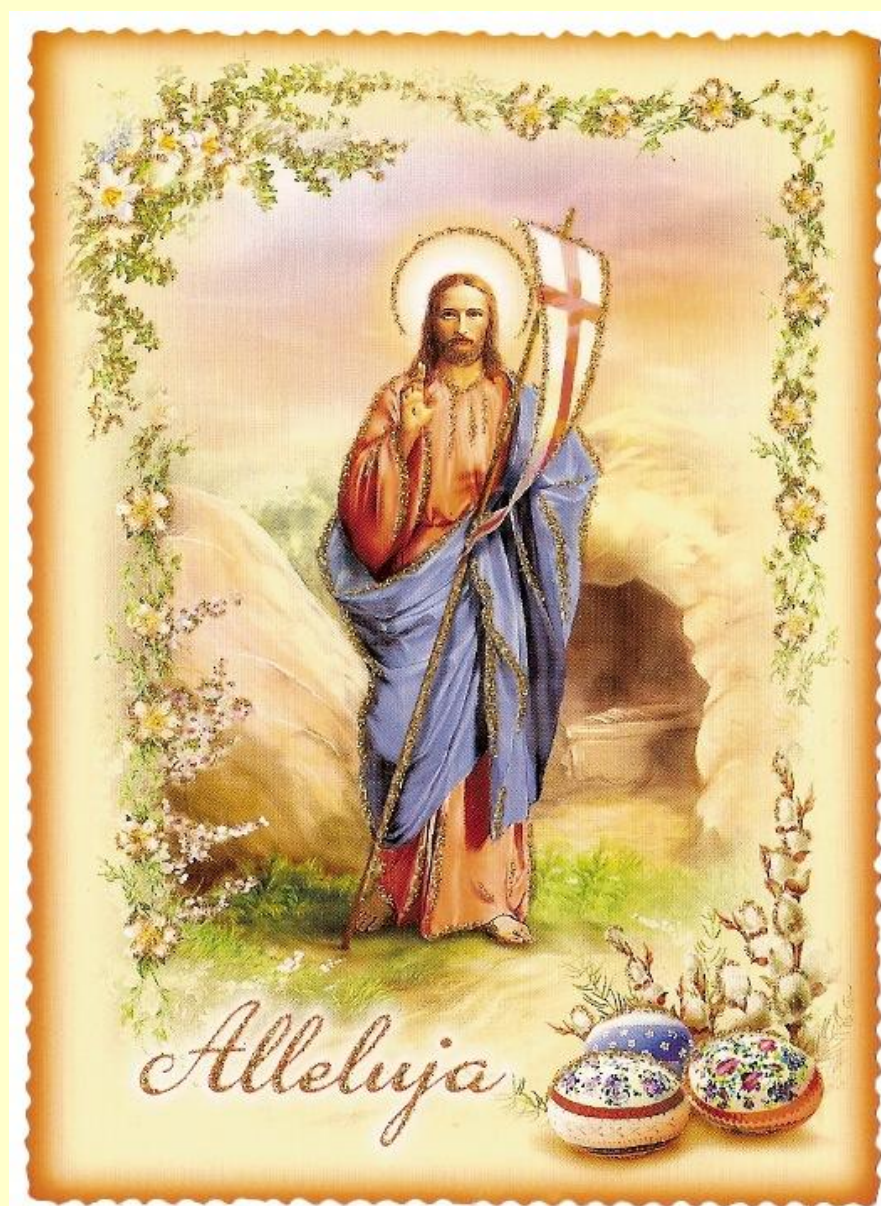


Nr 3. III/IV 2019/2020

GAZETKA SZKOŁY PODSTAWOWEJ ZAKONU PIJARÓW
IM. O. ONUFREGO KOPCZYŃSKIEGO W WARSZAWIE



ZAIMEK 3



*„Tak bowiem Bóg
umiłował świat, że
Syna swego
Jednorodzonego dał,
aby każdy, kto
w Niego wierzy, nie
zginął, ale miał życie
wieczne”.*

Ewangelia wg Św. Jana 3;16

W numerze:

***aktualności
szkolne**

***ciekawostki**

***kącik kulinarny**

zaimek.pijarzy@gmail.com

Aktualności szkolne...

Tytuł artykułu: Realizacja projektu „Szkoła z dobrym Pijarem dla wszystkich dzieci”

1. Ogólne informacje

Szkoła Podstawowa Zakonu Pijarów im. o. Onufrego Kopczyńskiego w Warszawie od 1 października 2018 r. sukcesywnie realizuje projekt: ponadnarodowa mobilność kadry edukacji szkolnej, pt.: *"Szkoła z dobrym Pijarem dla wszystkich dzieci. Rozwój umiejętności praktycznych i kompetencji językowych nauczycieli w Szkole Podstawowej Zakonu Pijarów"*, w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój (PO WER) na zasadach programu Erasmus plus. Całkowita kwota dofinansowania ze środków unijnych wynosi 117011, 55 PLN. Zakończenie projektu przewidziane jest na koniec września 2020 r.

W trakcie projektu odbyło się 16 mobilności nauczycieli różnych specjalności oraz przedstawicieli kadry zarządzającej, którzy wzięli udział w kursie językowym w Polsce i za granicą. Uczestnicy aktywnie brali udział w warsztatach i kursach specjalistycznych dotyczących zarządzania w edukacji oraz zakresu edukacji włączającej w Hiszpanii i Włoszech. Grupa nauczycieli prowadziła również obserwacje w szkole partnerskiej w Grecji z oddziałami integracyjnymi. Działania realizowane w trakcie miały na celu podniesienie kompetencji nauczycieli w zakresie nauki języka obcego, ale przede wszystkim w pracy z uczniem z niepełnosprawnościami. Ideą tego projektu było podniesienie jakości kształcenia i poprawy warunków uczniów z różnymi trudnościami edukacyjnymi, czy też emocjonalnymi. Szkoła Pijarska jest szkołą, która troszczy się i stwarza bezpieczne warunki edukacji dla wszystkich dzieci, dlatego przedsięwzięcie wpisało się idealnie w główne założenia i misję szkoły.

Pani Agnieszka Rokita – autor i koordynator projektu czuwała nad przebiegiem realizacji całości przedsięwzięcia. Natomiast rozliczeniami finansowymi, a także prowadzeniem części dokumentacji p. Iwona Krzemińska.

2. Przygotowanie językowe i kulturowe

Uczestnicy projektu, a także nauczyciele z listy rezerwowej wzięli udział w intensywnym kursie języka angielskiego prowadzonym przez doświadczonego lektora w wymiarze 50 godzin. Pani Paulina Majkowska, prowadząca nasze zajęcia, chętnie również dzieliła się swoimi doświadczeniami kulturowymi podczas pracy za granicą m.in. we Francji i Hiszpanii. Swoją otwartością, optymizmem już na pierwszym spotkaniu pokonała nasze bariery w prowadzeniu konwersacji. Po przeprowadzeniu testu kompetencji językowych wszystkich uczestników został ustalony program zajęć realizujący potrzeby edukacyjne wszystkich nauczycieli. Prowadząca skupiała się na podniesieniu poziomu uczestników w mowie oraz poprawności gramatycznej. Powtórzone zostało słownictwo z zakresu podróży, prezentacji osoby, zainteresowań, ale najwięcej czasu poświęciliśmy na poznanie słownictwa i zwrotów specjalistycznych z zakresu kształcenia, funkcjonowania szkoły, systemu edukacji oraz terminologii związanej z edukacją włączającą. Udział w kursie językowym w odpowiedni sposób przygotował uczestników do mobilności nauczycieli i do uczestnictwa w kursach specjalistycznych za granicą. Przed każdą mobilnością nauczyciele korzystali z przygotowania kulturowego i zapobieganiu ryzyku.

3. Mobilność kadry

Pierwsza mobilność odbyła się w listopadzie 2018 r. do Włoch, w której uczestniczyła p. Monika Dufaj (nauczyciel wspomagający), p. Marta Dziewanowska (nauczyciel wspomagający, wychowawca świetlicy) oraz p. Agnieszka Rokita (wychowawca świetlicy, nauczyciel bibliotekarz). Kurs, pt. "Successful strategies for teaching students with special needs", trwał 6 dni w prestiżowej szkole „Europass Teacher Akademii” we Florencji prowadzony przez doświadczoną trenerką i nauczycielkę ze Szwecji zajmującą się od wielu lat

uczniami z niepełnosprawnościami. Prowadząca dzieliła się swoim ogromnym doświadczeniem w szkołach skandynawskich i różnych krajach w tym również w Chinach. W grupie uczestniczyły nauczycielki z międzynarodowej szkoły w Brukseli. Każdego dnia podczas kursu wymieniano się doświadczeniami, trudnościami i sukcesami w pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami. Dyskutowano o różnicach i podobieństwach systemów edukacji oraz warunkach edukacji włączającej w Polsce, Szwecji i Belgii. Uczestnicy kursu wzięli udział w warsztatach z diagnozy neuropsychiatrycznej oraz zapoznali się z barierami i trudnościami w budowaniu dobrej strategii pracy z uczniami z ADHD, ADD, OCD, zespołem Touretta, z chorobami ze spektrum Autyzmu, dysleksją, dyskalkulią. Uczestnicy szkolenia dyskutowali również, jak można pomóc w codziennym życiu dzieciom z ww. dysfunkcjami. Prowadząca kurs zaprezentowała ciekawe metody i zabawy w pracy z uczniem. Przekazała materiały dydaktyczne i ciekawe programy komputerowe do wykorzystania podczas zajęć w szkole. W trakcie zajęć prezentowane były filmy dokumentalne, które nie tylko wzbogaciły warsztat pracy nauczycielek, ale jeszcze bardziej uwrażliwiły na potrzeby uczniów z dysfunkcjami. Było to niezwykle spotkanie w międzynarodowym środowisku. Kurs był także okazją do nawiązaniem kontaktów i współpracy z innymi szkołami w Europie.

Ponadto grupa nauczycieli brała udział w różnych aktywnościach zwiedzając historyczną część Florencji. Uczestnicy projektu zapoznali się ze sztuką cenioną na całym świecie w Uffizi Gallery oraz w Galleria Dell' Accademia. Podczas 6 dniowej mobilności zostały zwiedzone również inne toskańskie miejscowości, tj.: Siena, San Gimignano, Chianti, Monteriggion Piza.

Kolejna mobilność odbyła się w czerwcu 2019 w Hiszpanii. W intensywnym kursie językowym wymiarze 20 godzin, pt.: "Intensive English Course for Education Staff" uczestniczyła p. Aneta Podpora (nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej), p. Anna Skorupska (nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej, wychowawca świetlicy), p. Marta Dziewanowska (nauczyciel wspomagający, wychowawca świetlicy) oraz p. Katarzyna Kapciak (nauczyciel wspomagający, terapeuta SI). Celem szkolenia było podniesienie kompetencji językowych i przygotowania do udziału w kursie specjalistycznym oraz mobilności typu job shadowing. Grupę prowadziła Megan ze Szkocji, doświadczona trenerka języka angielskiego, która podczas zajęć wykorzystywała również skuteczne metody integrowania nas z grupą nauczycieli z Francji. To była niepowtarzalna okazja do wymiany doświadczeń nie tylko z zakresu nauki języka, ale również francuskiego systemu nauczania. W trakcie zajęć uczestnicy poszerzali zakres słownictwa związany z zawodem nauczyciela oraz innymi profesjami, tradycje kulturowe, najważniejsze święta związane z różnymi regionami Francji, Anglii oraz Hiszpanii, idiomy, słownictwo konieczne w podróży i ściśle związane z edukacją. Każdego dnia zajęciom towarzyszyły aktywizujące formy nauczania, które mobilizowały kursantów do nauki i dobrej zabawy. W wolnym czasie nauczyciele zwiedzali Malagę oraz urokliwe miasteczka Mijas.

Równolegle odbywał się również w Maladze kurs "Team leading in education" dotyczący nowoczesnych i profesjonalnych technik coachingu w edukacji. W szkoleniu tym uczestniczył przedstawiciel kadry zarządzającej o. Dyrektor Bogusław Dufaj oraz p. Anna Krasuska wieloletni, zaangażowany nauczyciel języka angielskiego. W kursie wzięli udział również nauczyciele z Islandii, Francji i Grecji, z którymi omawiano trudne sytuacje w naszych szkołach. Podczas 20-tu godzin kursu uczestnicy dowiedzieli się, co to znaczy coaching oraz jakie cechy powinien mieć leader. Ponadto usiłowano odpowiedzieć sobie na pytanie: jakie są style przywództwa? Jak zbudować swój zespół? Jak komunikują się liderzy? Czym jest język korzyści? Jakie są style przywództwa i budowania zespołu? Za pomocą metody Belbina, rozpoznawano rolę pełnione w zespole, jak również poznano metody pomagające w motywowaniu grupy. W trakcie kursu zaprezentowano nam style przywództwa Golemana. To były bardzo ciekawe i przydatne informacje. Zajęcia miały charakter warsztatowy. Poprzez gry, scenki, ćwiczenia grupowe zgłębiono tematykę motywacji: pozytywnej, negatywnej, wewnętrznej, zewnętrznej

Udział w tym kursie było niezwykle ważnym doświadczeniem dla kadry zarządzającej. Wrażenia z odbytej podróży, poznanych osób, miejsc uczestnicy relacjonowali na stronie projektu oraz na posiedzeniu Rady Pedagogicznej.

Natomiast w pięciodniowym kursie specjalistycznym, pt. "All children are special" w Sewilli (październik 2019) udział wzięły 3 nauczycielki mające pod opieką uczniów z trudnościami i niepełnosprawnościami w edukacji wczesnoszkolnej – p. Agnieszka Bombała i p. Jolanta Dagiel oraz nauczyciel wspomagający i terapeuta SI – p. Katarzyna Kapciak. W zajęciach naszym nauczycielom towarzyszyli pedagodzy specjaliści ze Szwecji, Włoch i Rumunii. Tak zorganizowana grupa wspólnie doskonaliła warsztat pracy z dziećmi o specjalnych potrzebach edukacyjnych. Kurs był odpowiedzią na wiele

nurtujących pytań i zagadnień, tj.: Co tak naprawdę oznaczają „specjalne potrzeby”? Jakie trudności w nauce można zidentyfikować? Jak w pozytywny i skuteczny sposób zaspokoić potrzeby edukacyjne uczniów? Uczestnicy mobilności zgłębiali swoją wiedzę na temat rodzajów terapii behawioralnej oraz jak uzyskać efekt zadowolenia ze swojej pracy. A także jak sprawiać, aby napotykanne trudności w pracy z uczniem były wyzwaniem. W trakcie kursu zaprezentowano techniki nawiązywania kontaktu z uczniami o specjalnych potrzebach edukacyjnych. Niektóre zajęcia odbywały się w plenerze, np. w Parku Marii Luisy. W otoczeniu niezwykle przyrody i wspaniałego klimatu poznawano techniki relaksacyjne, które sprawdzają się w pracy z uczniem trudnym i wymagającym naszej szczególnej uwagi.

W wolnym czasie zwiedzano te znane i mniej znane miejsca. Sewilla pełna jest niespodziewanych kontrastów, obok wiekowych zabytków pojawia się ciekawa i nowoczesna architektura, np. Metropol Parasol, który jest atrakcyjnym miejscem spotkań dla turystów i mieszkańców miasta. W trakcie mobilności była niepowtarzalna okazja do zwiedzenia kompleksu pałacowego - Real Alcazar, jeden z największych skarbów Sewilli oraz Arenę walk byków - Plaza de toros, czy też katedry Najświętszej Maryi Panny w Sewilli, który jest największym gotyckim kościołem na świecie. Każdego dnia uczestnicy spacerowali po urokliwej Sewilli. Jednym z celów pieszych wędrówek była m.in. bazylika Marii Macareny - sewilskiej opiekunki i patronki miasta. W Wielkim Tygodniu figura Marii Macareny jest noszona przez wiernych ulicami miasta do katedry. Tam jest wystawiana do adorowania przez Sewilczyków. Kult ten trwa od XVII wieku i jest wspaniałym dziedzictwem kultury chrześcijańskiej Hiszpanii, który przyciąga setki turystów. Podczas trwania mobilności uczestnicy odwiedzili Grenadę i zwiedzili jeden z cudów świata Alhambrę.

W trakcie tego kursu znacznie podniesiono różne kompetencje: językowe, kulturowe, czy też społeczne. Poznano system edukacji w Włoszech, Rumunii, Szwecji oraz Hiszpanii ze szczególnym uwzględnieniem edukacji włączającej. Zaprzyjaźniono się z bogatą kulturą Hiszpanii, tradycjami, świętami oraz kuchnią andaluzyjską. Ten kurs był niezwykle przyjemnym przeżyciem.

Ostatnią mobilnością i jednocześnie ważnym elementem projektu był udział grupy nauczycieli w: „Transnational mobility of school education staff" - job shadowing” w Grecji, w przepięknym mieście Saloniki. Kolejnych czterech nauczycieli, różnych specjalności wróciło do naszej szkoły z wiedzą i nowymi kompetencjami. W job shadowing udział wzięła p. dyrektor Anna Kołota (nauczyciel języka polskiego), nauczyciel języka angielskiego – p. Piotr Paczuski, terapeuta pedagogiczny p. Barbara Pustelnik oraz wychowawca edukacji wczesnoszkolnej – p. Aneta Podpora. Nasi uczestnicy odwiedzili Szkołę Podstawową w Salonikach (31 Demotiko Scholio Thessaloniki). Celem 5 dniowej wizyty było poznanie metod pracy z uczniem z niepełnosprawnościami oraz zasad funkcjonowania klas integracyjnych naszego greckiego partnera. Koordynatorem ze szkoły greckiej był Thanassis Pavlou, który każdego dnia towarzyszył naszym nauczycielom podczas zajęć. Thanassis przedstawił dyrekcję placówki, kadre pedagogiczną, zaprezentował pracownie, w których odbywają się zajęcia. Naszych nauczycieli szczególnie zaintrygowało zagospodarowanie przestrzenne szkoły, zwłaszcza namalowane na podłożu elementy graficzne, które nie tylko służą do zabawy, ale także sprzyjają rozwojowi motoryki dużej i małej, koordynacji wzrokowo-ruchowej, harmonii ruchu oraz rozwojowi sfery społecznej. W trakcie pobytu nauczyciele ze szkoły pijarskiej dokonali prezentacji naszej szkoły i polskiej kultury (przy słodkim poczęstunku złożonym z produktów przywiezionych z Polski). Nauczyciele brali udział w różnych zajęciach, na których obecni byli terapeuci. Uczestniczono w lekcji, która jednocześnie była próbą uroczystości zbliżającego się narodowego święta Imera tou Ochi (Ochi Day National Holiday), obchodzonego w Grecji 28 października. Przy okazji wymieniono doświadczenia z partnerem związane ze świętami obchodzonymi w naszych krajach, związanych z historią i religią. W trakcie tej mobilności była doskonała okazja do wymiany doświadczeń w obszarze specjalnych potrzeb edukacyjnych. Nauczyciele każdego dnia po skończonych zajęciach zwiedzali Saloniki. Skorzystali z autokarowej wycieczki City Sightseeing Thessaloniki, zwiedzając najciekawsze atrakcje turystyczne miasta: Archeological Museum, Bazylikę św. Dymitra, Górne Miasto, Białą Wieżę, Macedonia Palac Hotel. Spacerowali także promenadą wzdłuż morza, podziwiając przybijające do portu statki. Zwiedzili dzielnicę Salonik – Ladadika wchodzącą w obręb historycznego centrum miasta, gdzie podziwiano tradycyjną, starą zabudowę z licznymi tawernami i lokalnymi sklepikami.

Efekty

Na końcowe efekty, które są długofalowe należy jeszcze poczekać. Jedną z uczestniczek projektu p. Monika Dufaj opracowuje wyniki ewaluacji wszystkich uczestników porównując wyniki ankiet ewaluacyjnych przed mobilnością, w jej trakcie i po jej skończeniu.

Do tej pory wszystkie mobilności zakończyły się sukcesem i uzyskaniem przez uczestników certyfikatów ukończenia kursów i job shadowing. Ponadto odbyły się pierwsze warsztaty dla nauczycieli przeprowadzone przez p. Monikę Dufaj i p. Martę Dziewanowską związane ze skutecznymi strategiami nauczania w edukacji włączającej. W ramach dzielenia się wiedzą z nauczycielami o. Dyrektor Bogusław Dufaj zaprezentował swoje doświadczenia z mobilności do Hiszpanii i udziału w kursie z zarządzania na plenarnej Radzie Pedagogicznej. Kolejne warsztaty z poznanych technik pracy z uczniem z niepełnosprawnościami zaprezentują p. Agnieszka Bombała, p. Katarzyna Kapciak, p. Jola Dagiel, p. Aneta Podpora oraz p. Barbara Pustelnik.

Jednym z efektów zaplanowanym już w Europejskim Planie Rozwoju Szkoły jest nawiązanie dalszej współpracy międzynarodowej odbywającej się za pośrednictwem platformy e-twinning. Ciekawą inicjatywą, w której wzięli uczestnicy projektu pod opieką p. Agnieszki Rokity był projekt edukacyjny „Code4Europe” związany z programowaniem i kodowaniem zajęć uczniów, a w szczególności uczniów z trudnościami edukacyjnymi. Partnerami w tej inicjatywie są szkoły podstawowe w Chorwacji, Portugalii, Grecji, Turcji i Włoch. Kolejnym efektem współpracy międzynarodowej i nabytych w tym zakresie kompetencji podczas trwającego projektu jest działanie z akcji ponadnarodowa mobilność uczniów POWER, pt.: „Łączy nas teatr – łączy nas sztuka”, który będzie realizowany w przyszłym roku szkolnym ze szkołami w Chorwacji i Portugalii. W dalszej perspektywie pracujemy z grupą nauczycieli z Europy w partnerstwie strategicznym i projektach Erasmus plus.

Nasze działania w ramach opisywanego projektu koncentrują się na ustawicznym podnoszeniu jakości pracy szkoły oraz tworzeniu dobrych warunków do rozwoju zarówno uczniów jak i nauczycieli również w zakresie współpracy międzynarodowej. Dyrekcja, uczestnicy projektu i wszyscy nauczyciele oraz cała społeczność właśnie poprzez takie działania tworzy *Szkołę z dobrym Pijarem*.

p. Agnieszka Rokita



**Kochani Uczniowie, Pijarzy uwielbiają wyjścia szkolne, zwłaszcza, kiedy odbywają się w czasie lekcji☺
Tym razem klasa 5b i 7b postanowiła podzielić się z nami swoimi wrażeniami z lekcji, które odbywały się nie tylko w szkole, ale również poza nią. Zapraszamy do uważnego przeczytania☺**

Spektakl „Romanca a la Kujawiak” w Otrębusach

Ostatnio nasza klasa wybrała się do pięknej siedziby zespołu Pieśni i Tańca Mazowsze, którego siedziba znajduje się w Otrębusach. O godz. 10.00 obejrzelśmy spektakl „Romanca a la Kujawiak”.

Kanwę przedstawienia stanowiło rodzące się uczucie dwojga młodych ludzi: maturzystki i studenta. Ich przypadkowe spotkanie, wspólne romantyczne i zabawne doświadczenia, fascynacja muzyką i tańcem prowadziło widzów przez świat polskich tańców narodowych: poloneza, mazura, kujawiaka, oberka i krakowiaka. Treści zostały wplecione w dynamiczną opowieść, której finałem jest wielki polonez tańczony na balu studniówkowym.

Następnie udaliśmy się na zwiedzanie reszty siedziby, w której znajduje się małe muzeum opowiadające o historii Zespołu Pieśni i Tańca Mazowsze, który został założony przez Tadeusza Sygietyńskiego i Mirę Zimińsko-Sygietyńską. Oficjalnie Mazowsze powołał do życia dekret Ministerstwa Kultury i Sztuki 8 listopada 1948 roku. Zespół Pieśni i Tańca Mazowsze podbił praktycznie cały świat. Już w 1951 roku Mazowsze wyruszyło na podbój świata, zaczynając od jedynie słusznego w tych czasach kierunku - ZSRR. Po trzech latach zespół zdobył Paryż (1 października 1954 roku), a sześć lat później przepłynął Atlantyk.

Następnie po wyjściu z budynku pani, która nas oprowadzała powiedziała nam jeszcze kilka ciekawych faktów i udaliśmy się do piekarni, gdzie zjedliśmy pyszne bułeczki albo słodkości. Uważam, że wyjście było bardzo udane, dowiedzieliśmy się wielu interesujących rzeczy. Siedziba Zespołu Pieśni i Tańca, to piękne miejsce z wspaniałą historią. Serdecznie polecam wybrać się tam wszystkim, którzy jeszcze tam nie byli:)



Bartłomiej Janicki kl. 7B

27 stycznia obie klasy siódme miały okazję obejrzeć fascynujący spektakl „Zemsta” w Teatrze Studio Buffo. Osobiście jestem wielkim fanem teatru, więc na wieść o wyjściu bardzo się ucieszyłem.

Spektakl „Zemsta” wyreżyserował Andrzej Źarnecki, który z niezwykłą precyzją i pasją przedstawił nam wydarzenia z dramatu Aleksandra Fredry. Opowiada on o sąsiedzkim sporze, który dotyczył muru granicznego dzielącego zamek, którego właścicielami są Rejent Milczek i Cześnik Raptusiewicz. Komedya ma wiele ciekawych i wielowarstwowych postaci, które nadają „Zemście” niepowtarzalny humor i charakter. Przystawienie zawierało niezwykle stroje i rekwizyty epoki. Aktorzy z ogromnym zaangażowaniem wcielili się w postaci z „Zemsty”, dzięki czemu spektakl oglądało się bardzo przyjemnie.

Polecam go wszystkim, którzy jeszcze nie mieli okazji go zobaczyć. Naprawdę warto go obejrzeć zwłaszcza, jeśli czytaliście już lekturę „Zemsta”, ponieważ spektakl w niepowtarzalny sposób oddaje nastrój i emocje towarzyszące dramatowi.

Bartłomiej Janicki kl. 7B



Wyjście na łyżwy kl. Vb

7 lutego (piątek) w ostatni dzień przed feriami zimowymi, wybraliśmy się na lodowisko na tor Stegny. Pogoda była wymarzona, słońce grzało, a niebo było niebieskie bez chmur. Jeździliśmy, ścigaliśmy się i miło spędziliśmy czas, który bardzo szybko minął. Po około 1, 5 godz. jazdy wróciliśmy do szkoły na obiad. Ruch na świeżym powietrzu, dobre humory i przednia zabawa, to było to, co nam się należało po ciężkiej pracy w I półroczu klasy piątej. Takie klasowe sportowe wyjścia stały się naszą tradycją. W minionym roku byliśmy na lodowisku na Torwarze. Za rok też planujemy zorganizowanie lekcji w – f na ślizgawce.

Wychowawca: Lidia Łukasiewicz; opieka: Urszula Szopińska



Konkurs Szwecja z klasą

Jesienią grupa kilkunastu uczniów z klas: 7a i 7b wzięła udział w konkursie **Szwecja z klasą**. Zimą natomiast dotarł do nas dyplom za udział w konkursie i gratulacje.

Celem konkursu było budowanie wśród uczniów szkół podstawowych pozytywnych skojarzeń związanych ze Szwecją, zwiększanie umiejętności społecznych, propagowanie aktywności fizycznej, dbałości o zdrowie i spędzania wolnego czasu na świeżym powietrzu, a także promowanie kultury i obyczajów polsko-szwedzkich oraz podróżowania do krajów skandynawskich.

Celem konkursu było również zachęcanie uczniów szkół podstawowych do kreatywności, zespołowego działania oraz motywowania innych do aktywnego stylu życia. Konkurs *adresowany był* do uczniów VII i VIII klas publicznych i niepublicznych szkół podstawowych zlokalizowanych na terenie całej Polski.

Grupa uczniów naszej szkoły zaproponowała wspólny trening ogólnorozwojowo-biegowy z elementami ćwiczeń siłowych. Głównymi założeniami naszej akcji było zachęcenie młodzieży do aktywności fizycznej na świeżym powietrzu w otoczeniu pięknej przyrody i pokazanie atrakcyjności takich zajęć.

p. Krystyna Foks

zdjęcia: p. Radosław Dudkowski



CO W ŚWIETLICY PISZCZY

Plastusiowy świat w klasie 1b

Plastuś to bohater niezapomnianej dziecięcej lektury Marii Kownackiej pt. „Plastusiowy pamiętnik”. Autorka stworzyła tę postać w 1931 roku i od tego czasu nieprzerwanie bawi on młodych czytelników.

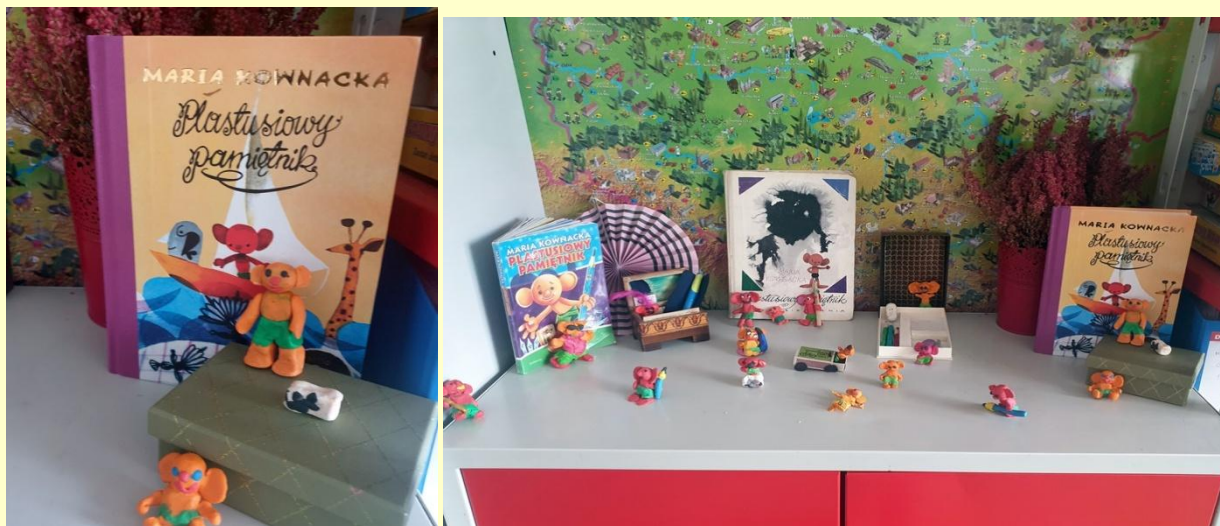
Plastuś jest ludzikiem z plasteliny, który zamieszkał w piórniku pierwszoklasistki Tosi. Towarzyszy dziewczynce podczas wielu chwil w szkole oraz pomaga zmierzyć się jej z nowymi wyzwaniami.

Na początku marca, klasa 1b poznała Plastusia i omówiła jego przygody. Uczniowie mogli dowiedzieć się m.in., jak wyglądało szkolne życie, kiedy jeszcze noszono na co dzień granatowe fartuszki i w jaki sposób używano stalówek do pisania.

Z tej okazji zorganizowaliśmy też plastusiową wystawę w swojej klasie. Znalazły się tu Plastusie z plasteliny, pióro, piórniki Tosi z przyborami, opisanymi w książce oraz starsze i nowe wydania książki.

Wszyscy cieszyliśmy się, że Plastuś zawitał też i do nas 😊

p. Aleksandra Żelazowska z uczniami klasy 1b



Dzień Kobiet w klasie 1b!

W poniedziałek, 9 marca, my uczniowie klasy 1 b radośnie obchodziliśmy wyjątkowe święto – Dzień Kobiet.

Z tej okazji dziewczynki i Pani Ola otrzymały od chłopców życzenia oraz prezenty – spinki i gumki do włosów z kolorowymi ozdobami w pięknych kształtach. Od razu każda z nas je przymierzyła. Pasowały idealnie! Nasi chłopcy mają świetny gust 😊

Zorganizowaliśmy też w klasie słodki poczęstunek. Mogliśmy skosztować przepysznych domowych babeczek upieczonych przez nas i nasze mamy. Dziękujemy!

Na koniec wykonaliśmy kolorowe kwiaty z papieru, by podarować je bliskim naszym sercom kobietom – mamom, siostram, nauczycielkom, babciom, koleżankom.

To był bardzo radosny dzień!

Klasa 1b z wychowawczynią Aleksandrą Żelazowską



Nasza wiosna – kl. 1b

Uczniowie z klasy 1b, w ramach nauczania zdalnego, wykonali wiosenne prace: *Hiacynty, Pani Wiosna, Kanapka wiosenna, Wiosna na gałęzi...*

Mimo, iż nie możemy spędzać pierwszych wiosennych chwil ze sobą w klasie, to dzieci podjęły się takiej aktywności w domach.

Widać, że prace napawają nadzieją, że już niebawem wszyscy poczujemy tę wiosnę **RAZEM** i w pełni!

p. Aleksandra Żelazowska



Marzanno, Marzanno – Ty zimowa panno..., czyli o tym, jak Świąteczki pożegnały zimę

Od dwóch tygodni, uczniowie nie chodzą do szkoły ze względu na pandemię koronawirusa. Ale pomimo tego nauka i różne świąteczne aktywności w formie zabaw wciąż trwają poprzez nauczanie na odległość.

21 marca rozpoczęła się kalendarzowa wiosna. Z tej okazji, uczniowie klas 1a i 1b ze świetlicy mieli za zadanie przebrać się w kolory nadchodzącej pory roku, a oprócz tego mogli również wykonać w domu własną Marzannę. Pomysły były naprawdę ciekawe i pełne wyobraźni.

Każda kukielka miała swój niepowtarzalny charakter.

Następnie dzieci odesłały fotografie, nawiązujące do tematu do wychowawcy.

Zwyczaj topienia Marzanny jest znany w Polsce od wieków. Jej kukłę, wykonywaną ze słomy, owijano w materiał, zdobiono wstążkami i koralami, a następnie palono lub topiono. Miało, to zwiastować wiosnę, a także przynieść dobre plony w danym roku.

Obecnie, obrzęd ten nadal jest bardzo popularny, szczególnie wśród dzieci i młodzieży.

Stanowi rodzaj zabawy oraz celebracji początku wiosny.

Dziękujemy wszystkim uczniom za zaangażowanie i zdjęcia, które prezentujemy w galerii poniżej.

p. Aleksandra Żelazowska



Prace naszych Uczniów

Koronawirus a sport

Przez pandemię koronawirusa przerwano praktycznie wszystkie zawody sportowe. Rozgrywki piłki nożnej i siatkówki zawieszono, a np. hokej, skoki narciarskie i piłkę ręczną zakończono przed czasem.

Skoki narciarskie

Z powodu koronawirusa sezon skoków narciarskich został zakończony przed terminem. Szkoda, bo Jakub Wolny właśnie złapał dobrą formę. Odwołano konkursy w Trondheim i Vikersund (Norwegia), a Mistrzostwa Świata w Lotach w Planicy zostały przełożone na 2021 rok (rozgrywa się je co 2 lata).

Zwycięzcą Klasyfikacji Generalnej Pucharu Świata w skokach narciarskich sezonu 2019/2020 został Stefan Kraft z Austrii, który wyprzedził Karla Geigera o 140pkt. Najlepszym z Polaków okazał się Dawid Kubacki, który zajął czwarte miejsce. Tuż za nim uplasował się Kamil Stoch. Piotr Żyła był jedenasty, a Jakub Wolny 38.

W niedokończonym cyklu Raw Air triumfował Kamil Stoch, który zarobił w ten sposób aż 60 tysięcy euro!

Klasyfikacja generalna 2020:

•	Stefan Kraft		Austria	•	659
•	Karl Geiger		Niemcy	•	519
•	Ryoyu Kobayashi		Japonia	•	178
•	Dawid Kubacki		Polska	•	169
•	Kamil Stoch		Polska	•	031
•	Stephan Leyhe		Niemcy	•	17
•	Marius Lindvik		Norwegia	•	06
•	Peter Prevc		Słowenia	•	89
•	Daniel Andre Tande		Norwegia	•	21
•	Philipp Aschenwald		Austria	•	22

Igrzyska Olimpijskie w Tokio 2020

Największa impreza sportowa na świecie została przełożona. Zdecydowano jednak, że zachowa ona swoją zaplanowaną nazwę: Igrzyska Olimpijskie w Tokio 2020. Prawdopodobnie zostaną rozegrane wiosną/latem 2021.

W Tokio wystąpi około 11 000 sportowców, a do zdobycia będzie 339 kompletów medali, co daje w sumie 1017 sztuk.

Do tej pory reprezentanci Polski uzyskali 88 kwalifikacji na igrzyska.

Bardzo chciałbym w następnym numerze „Zaimka” podać już więcej informacji sportowych, mając nadzieję, że epidemia się skończy i świat sportu odzyska swoją wolność:)

Autor: Jan Wawryło, klasa 6b

Koronawirus wszędzie panuje,
I wszystkich ludzi dziś deprymuje,
Praca zdalna poprzez Internet,
Ciężka to sprawa – żaden to sekret.
Ludzie chorują na całym świecie.
I nikt pod dywan tego nie zmiecie.
Psychoza, strach nam wciąż towarzyszą.
Czy prośbę o pomoc Wielcy usłyszą?
Wylot na Malte już odwołany
Koronawirusem spowodowany.
Mamy nadzieję na zdrowsze jutro.
Bez niej jest nam jakoś smutno.

Karolcia, 7a

Wielkanoc

Co roku święconki, kurczaki, zające,
spotkania z rodziną i czas modlitwy,
szukanie jajek w domu, czy na łące
oraz na ich stukanie bitwy.

Co roku to nadzwyczajna chwila,
wspólne z bliskimi czasu spędzanie,
w Kościele również dobra nowina:
Jezusa Chrystusa Zmartwychwstanie!

W tym roku nieco inaczej będzie,
wprosił się do nas gość nieproszony,
jest on już właściwie niemal wszędzie
i zmienił nam wielkanocne plany.

Jednak pozytywni bądźmy zawsze i wszędzie,
o modlitwie również nie zapominajmy,
bo koronawirus niebawem odejdzie,
a to i tak będzie dla nas czas nadzwyczajny.

Oliwia Stankiewicz kl. 8a

DIETA NA KORONAWIRUSA

Ze względu na występującą w Polsce kwarantannę, rząd karze zostawać ludziom w domach. Wszystkie kina, restauracje, kluby, sklepy w supermarketach zostały zamknięte na czas izolacji.

Niestety, ciągle siedzenie w naszym azylu nie jest dobre dla naszego ciała i zdrowia. Musimy pamiętać o zdrowym odżywianiu się oraz piciu (przynajmniej) 1,5 litry płynów. Warto wykorzystać ten czas na uczenie, odpoczynek i zadbanie o ruch fizyczny.

Tylko, jak utrzymać zbilansowaną dietę, gdy trudno jest wychodzić z domu, a półki sklepowe są często puste?

Nasiona chia w 100g mają aż 34g błonnika, który przyspiesza nasze trawienie, 42g węglowodanów i jest w nich wiele witamin i minerałów. Można je dodawać do praktycznie wszystkiego! Granole, jogurt i chia są bardzo sycącym posiłkiem.

Fasola, to kolejny produkt, z którego da się zrobić wiele pożywnych posiłków. W 100g ma 9g białka, 7g błonnika i tak samo jak nasiona chia – ma wielką listę witamin i minerałów.

Nie możemy zapomnieć o ćwiczeniach na nasze ciało. Jeżdżenie rowerem jest świetnym pomysłem, ale musimy się starać, by nie wjechać w zatłoczone miejsce. Mimo, że koronawirus przenosi się po około 15 minutach pobytu z osobą zakażoną, zawsze trzeba uważać.

Bycie w ruchu, jedzenie zdrowych posiłków jest naprawdę ważne. Musimy pamiętać, by się nie stresować i wierzyć, że niedługo wszystko się polepszy.

Uczennica naszej szkoły☺

Pandemia koronawirusa od tygodni jest wszechobecnym tematem na świecie. Media stale informują nas o kolejnych przypadkach zachorowań w Polsce i państwach na wszystkich kontynentach. Niektóre zakażenia Covid-19 niestety kończą się śmiercią. Zamknięto szkoły, centra handlowe, restauracje, niektóre przychodnie lekarskie. Odwołano spektakle w teatrach i seansy kinowe. Nakazano pozostanie w domu. W związku z tym miliony pracowników podjęło pracę zdalną z domu. Wszystkie te ograniczenia zmieniły życie mieszkańców miast i wsi pod względem społecznym, psychicznym oraz ekonomicznym.

Dla mnie, jako nastolatki jest to wyjątkowo trudny czas. Ja i moja rodzina stosujemy się do restrykcji narzuconych przez rząd i spędzamy czas w domu, czasami w ogrodzie. Choć technologia pozwala mi na kontakt online z rówieśnikami, to i tak bardzo za nimi tęsknię i nie mogę się doczekać powrotu do szkoły. Niepewność budzą kolejne informacje o przedłużeniu przerwy nauki w szkołach. Napływające ze świata informacje o coraz większym zagrożeniu koronawirusem, nie dają pewności, że do szkół wrócimy po świętach.

Obecna sytuacja tym bardziej stresuje ósmoklasistów i maturzystów, którzy nie wiedzą, kiedy tak naprawdę odbędą się ich egzaminy. Martwię się o ich samopoczucie i często o nich myślę. Kiedy kontaktuję się z moimi znajomymi z ósmych klas wspieram ich i daję im nadzieję, że egzaminy odbędą się w zaplanowanym terminie.

Ten trudny czas napawa mnie strachem o moich najbliższych - o babcię, które mieszkają same i nie mogę ich odwiedzać, o rodzinę z Warszawy, i tę, która mieszka w innych zakątkach Polski.

Czasami w domu bardzo się nudzę i nie wiem, czym się zająć. Wspólnie z mamą pieczemy ciasta i wymyślamy przepisy na coraz bardziej pomysłowe dania. Spędzamy rodzinnie czas grając w planszówki, oglądając filmy. W naszym domu każdy z nas ma własną przestrzeń, w której może „pobyć sam ze sobą”. Obecność rodziny na okrągło przez całą dobę przez tak długi czas bywa męcząca. Wszyscy bardzo tęsknimy za starą codziennością i opowieściami ze szkoły i z pracy. Zawsze w domu było głośno, każdy miał coś do powiedzenia-teraz nie ma dnia, kiedy nie rozmawiamy o pandemii.

Obecna sytuacja i brak kontaktu „face-to-face” z moimi przyjaciółmi bardzo wpływa na mój stan psychiczny. Bardzo mi ich brakuje, tęsknię za naszymi wspólnymi spacerami, rozmowami, czasami o niczym, ich poczuciem humoru, żartami. Bardzo wspieramy się w tych trudnych chwilach. Rozmawiając na Skype często nie ukrywamy swoich emocji i nawzajem się pocieszamy. Dzielimy się pomysłami na nudę, uczymy się razem online i pomagamy sobie nawzajem w organizacji planu nauki.

Mam nadzieję, że trudny czas pandemii szybko się skończy, wiele osób na świecie zostanie wyleczonych, życie wróci do normalności i z czasem zapomnimy o koronawirusie.

Czas pandemii dla wszystkich jest testem przyjaźni i miłości, uświadamia nam, że najcenniejsze w życiu jest zdrowie i rodzina, skłania do refleksji nad wartością życia i nad tym, jak do tej pory żyliśmy.

Uczennica naszej szkoły „M”☺

Jeszcze dwa miesiące temu nikt by nie pomyślał, że taka sytuacja, z jaką zmagamy się obecnie, może nastąpić. Teraz, kiedy żyjemy w takich realiach, na pewno nie jest nam łatwo. Choć najbardziej narażone na zachorowanie na COVID 19 są osoby starsze, o których należy teraz szczególnie myśleć i im pomagać, to dla nas dzieci i młodzieży ta sytuacja też nie jest łatwa. Oprócz strachu przed chorobą, którą możemy zarazić się my lub nasi bliscy, jesteśmy pozbawieni kontaktu z rówieśnikami. Uważam, że teraz możemy naprawdę dostrzec, że kontakt przez Internet nigdy nie zastąpi prawdziwych spotkań. Myślę, że wielu z nas tęskni już nawet za normalnymi lekcjami.

Według mnie szczególnie dotyka to nas - ósme klasy. Jest nam przykro, że nie możemy spędzać ostatnich dni w szkole podstawowej w gronie przyjaciół, nie pojedziemy na ostatnią wspólną zieloną szkołę, możliwe, że nie odbędzie się nasz bal. Do tego wszystkiego dochodzi również stres związany z egzaminem. Nie mamy pojęcia, kiedy i czy w ogóle egzamin się odbędzie, a jeśli nie, to jak będzie wyglądała rekrutacja do liceów.

Ja osobiście, staram się być dobrej myśli, co z każdym dniem i nowymi nie zbyt pozytywnymi informacjami, napływającymi zewsząd, jest coraz trudniejsze. Oczywiście bardzo żałuję, że muszę ten czas spędzać w izolacji, zamiast cieszyć się ostatnimi wspólnymi chwilami z koleżankami i kolegami z klasy. Niestety jedyne, co mogę teraz zrobić, to zostać w domu i nie przyczyniać się do rozprzestrzeniania wirusa.

Życzę Pani pozostania w zdrowiu.

Z wyrazami szacunku,
Weronika Czajkowska 8a

Kwarantanna oczami Wawrzyna

Czwartek 26.03.2020

Ostatni raz w szkole byłem 6 marca... Odczuwam wielką tęsknotę za moimi przyjaciółmi, nauczycielami oraz dziadkami, z którymi widywałem się prawie codziennie. Odczuwam tęsknotę za normalnością! Nie jestem na obowiązkowej kwarantannie... Nie wychodzę z domu z wyboru, aby nie stwarzać niepotrzebnego zagrożenia dla innych ...

(...) To straszne, jak wirus zrodzony tysiące kilometrów od naszego kraju jest w stanie wpłynąć na życie każdego z nas. Jeszcze parę tygodni temu wszyscy wiedliśmy normalne życie, a ostrzeżenia o koronawirusie napływającym z Chin ignorowaliśmy. Teraz, kiedy zagrożenie dotarło do Polski, ludzie zdali sobie sprawę, jak niebezpieczny jest ten organizm oraz jak wiele szkód może wyrządzić... Informacje, które słyszałem w telewizji od dawna, nagle stają rzeczywistością... Zmieniają mój świat ...

Martwić się? Zatrzymać? Nie! W tej trudnej dla nas sytuacji, próbuję znaleźć pozytywy. Korzystam z nadmiaru wolnego czasu oraz zapasów zgromadzonych przez rodziców i ... zacząłem bardziej rozwiać swoją pasję do gotowania i wypieków. W tym tygodniu udało mi się upiec sześć bochenków chleba oraz bułeczki cytrynowe dla mojej młodszej siostry - Ani. Poza tym w okresie izolacji pomagam rodzicom w porządkach domowych, organizowaniu zajęć dla Ani i wypełnianiu jej czasu zabawą. Poza tym, uczę się przez Internet, a wieczorami nadrabiam zaległości w moich ulubionych serialach - w *Domu z papieru* oraz *Stranger Things*.

Bardzo tęsknię za kontaktem ze światem zewnętrznym ... Uważam, że to naprawdę, ważne, aby każdy z nas nie lekceważył niewidzialnego wroga i przestrzegał zaleceń - dbał o higienę i dyscyplinował się w zakresie nie wychodzenia z domu.

Gorąco pozdrawiam Wawrzyniec Czajkowski kl.8a

Podróż w czasie

Niespodziewanie wszyscy znaleźliśmy się w trudnej sytuacji. Mówi się, że żyjemy w dziwnych czasach. Można się z tym zgadzać lub nie, ale jedno jest pewne: każdy okres w dziejach człowieka się czymś charakteryzuje. Szczególnie, jeśli mówimy o kulturze i sposobie życia. Dlatego, jeśli ktoś ma teraz wolną chwilę, może oderwać się od niesprzyjającej rozwojowi kultury rzeczywistości i odbyć podróż w czasie. Dzięki Internetowi mamy teraz naprawdę dużo możliwości. Proponuję, więc przenieść się do zupełnie innych realiów. Mianowicie chciałabym polecić dzieła kinematografii polskiej, które powstały w czasach PRL-u. Dzięki nim możemy poznać tamten okres z ciekawej strony, pokazanej przez ludzi, którzy wtedy żyli, a nie tylko z książek od historii.

Pierwszy film, który chciałabym polecić nosi tytuł „Nie ma róży bez ognia”. Jest to polska komedia obyczajowa wyreżyserowana przez Stanisława Bareję, która swoją premierę miała w 1974 roku. Doskonale obrazuje problemy mieszkaniowe ówczesnych Polaków. Główni bohaterowie to małżeństwo Wanda i Jan Filikiewiczowie. Żyją oni w małym pokoiku w willi, jedynym nie zamienionym na biuro. Niespodziewanie otrzymują propozycję zamiany niewygodnej klitki na wymarzone, samodzielne mieszkanie. Szczęście małżonków nie trwa jednak długo. Pojawia się Jerzy, były mąż Wandy, który ma prawo do jednego z pokoi. Wkrótce do Warszawy przybywa Lusja, narzeczona Jerzego, sprowadzona przez Janka w nadziei na pozbycie się niemiłe widzianego lokatora. Niestety tuż za nią – jej nowy narzeczony – Zenek. Zaraz potem – ojciec Luśki wraz z meblami. Filikiewicz nie wytrzymuje nerwowo sytuacji i trafia do szpitala psychiatrycznego. Tymczasem zamiana mieszkań została unieważniona, z willi zostają usunięte biura, małżeństwo staje się jedynymi właścicielami czterech pokoi, w piątym jednak pojawia się Jerzy. Filikiewicz już wie, na co się zanosi...

Kolejna produkcja, do której obejrzenia chciałabym zachęcić, to również dzieło Stanisława Barei pod tytułem „Poszukiwany/Poszukiwana”. Jeżeli ktoś chciałby się odprężyć, to można to zrobić przy tej komedii. Jednocześnie ten film obrazuje, jak wtedy był postrzegany świat oraz ukazuje polską rzeczywistość z lat 70 ze wszystkimi paradoksami epoki PRL-u. Stanisław Maria Rochowicz, historyk sztuki, zostaje niesłusznie oskarżony o przywłaszczenie obrazu. Uciekając przed wymiarem sprawiedliwości, ukrywa się w damskim przebraniu. Jako gospodyni domowa Marysia, pracuje u małżeństwa, które dobrobyt zawdzięcza potomstwu rasowej suczki. Potem u rzekomego profesora, który bada zawartość cukru w cukrze. W nowobogackim domu państwa Góreckich ujarzmia ich rozbrykanego synka. Idylliczną współpracę z następnym chlebobawcą, „z zawodu dyrektorem”, przerywa wiadomość o odnalezieniu obrazu. Rochowicz zastanawia się, czy wrócić do nisko płatnej pracy w muzeum czy kontynuować karierę gosposi....

Dla ósmych klas będzie to doskonałe dopełnienie w związku z omawianymi tematami z historii, a dla reszty osób taka „podróż w czasie” i oderwania się od dzisiejszej, trudnej rzeczywistości.

Weronika Czajkowska kl.8a

TRADYCJE WIELKANOCNE

Symbole Wielkanocne

Paschał- Moim zdaniem jest to jeden z najważniejszych symboli wielkanocnych. Jest to duża, woskowa świeca, którą zapala się w Wigilię Paschalną i ustawia w widocznym miejscu w kościele (np. koło ambony). Pięć gwoździ z ozdobnymi zakończeniami symbolizuje pięć ran Chrystusa. Litery Alfa i Omega, wyryte w świecy lub odlane z wosku i przyklejone, mają nam przypominać, że Bóg istnieje od zawsze i zawsze będzie istniał. Paschału używa się również podczas chrztu świętego. Odpala się od niego świece chrzcielną dziecka na znak przekazywania mu światła Chrystusa.

Jajko-Jajka jedzone na śniadanie wielkanocne a przedtem święcone w Wielką Sobotę symbolizują nowe życie, zapoczątkowane dla nas przez Zmartwychwstanie Pana Jezusa. Szczególnymi jajkami są kraszanki i pisanki, czyli jajka malowane, zdobione woskiem, farbowane cebulą lub innymi sposobami. Zwyczaj ten wywodzi się na ziemiach polskich już z X wieku.

Baranek z chorągwią- Baranek z białą chorągwią z czerwonym krzyżem symbolizuje zwycięstwo Pana Jezusa nad śmiercią. Symbol baranka ma swoje korzenie już w ofierze Abrahama, wyjściu Żydów z Egiptu, czy nauczaniu Jezusa. Szczególne jest nawiązanie do wyjścia Żydów z Egiptu. Ich paschą jest baranek, a naszą Pan Jezus, który przez śmierć, mękę i zmartwychwstanie zjadł grzechy wszystkich ludzi.

Święconka- Czyli koszyczek z pokarmami święcony w Wielką Sobotę. Ich dobór nie jest przypadkowy -każdy element święconki coś symbolizuje. Baranek z ciasta, cukru lub chleba to symbol Zmartwychwstałego Chrystusa. Jajko to symbol życia. Wędlina symbolizuje zdrowie i dostatek. Chleb oznacza przemianę, jaka dokonała się w Wielki Czwartek, czyli zamianę chleba w Ciało Chrystusa. Wkładanie ciasta do koszyczka to dosyć nowa tradycja, a oznacza ona nasze umiejętności, więc powinno być wykonane własnoręcznie. Korzeń chrzanu to symbol ludzkiej siły. Sól oznacza prostotę życia. Ostatnim elementem święconki są bazie i bukszpan, których zielony kolor symbolizuje nadzieję i budzenie się do życia.



Redakcja☺

KĄCIK KULINARNY

SKŁADNIKI

- 500 g - mąki
- 350 g - cukru
- 250 g - masła
- 4 - jajka
- $\frac{3}{4}$ szklanki - mleka lub śmietany
- 3 łyżki - kakao
- 1 łyżka - proszku do pieczenia
- 1 - cukier waniliowy

OPIS PRZYGOTOWANIA

Masło utrzeć z 25 dag cukru, dodać żółtka i cukier waniliowy. Mąkę połączyć z proszkiem do pieczenia, przesiać, po czym na przemian z mlekiem (lub śmietaną) dodać do utartych z cukrem żółtek - cały czas mieszając.

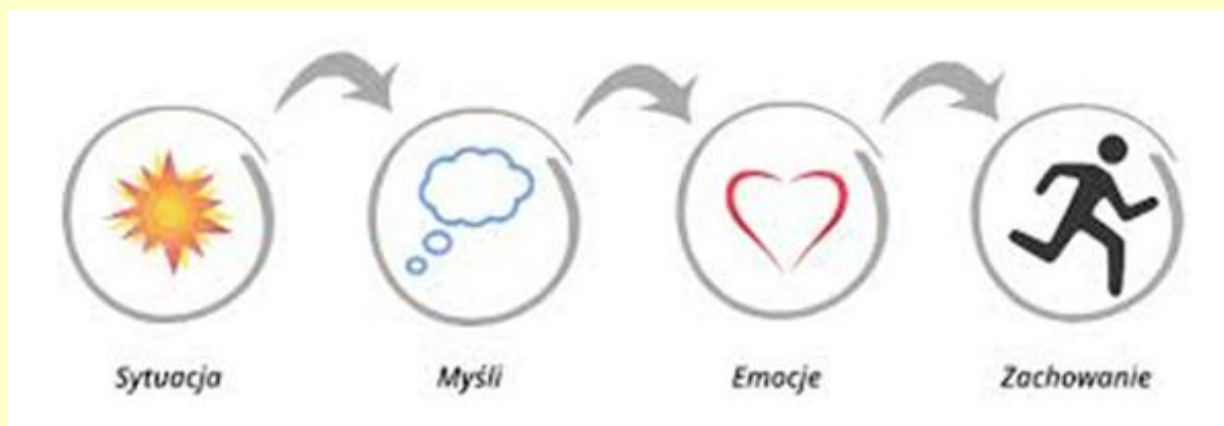
Gdy wszystkie składniki utworzą gładką masę dodać pianę z białek i delikatnie wymieszać. Następnie ciasto podzielić na dwie połowy i z jednej zrobić masę czekoladową: dosypać kakao i pozostałe 10 dag cukru.

Formę na babkę (okrągła o pojemności 1 i 1/2l) wysmarować masłem i wysypać bułką tartą. Nakładanie ciasta zacząć od kilku łyżek masy "białej", następnie dać kilka łyżek czekoladowej i tak do wyczerpania ciasta - baczając, by na wierzchu była masa z kakao. Piec ok. 1 i 1/2 godziny w piekarniku nagrzanym do 180 st. C.



CIEKAWOSTKI

Terapia behawioralna – analiza zachowania



Terapia behawioralna jest uznawana za jedną z najbardziej skutecznych metod pracy z dziećmi z całościowymi zaburzeniami rozwoju. Jest oparta na teorii uczenia się i teorii dotyczącej zachowania. Wykorzystuje prawa uczenia się w procesie terapii w celu rozwoju zachowań pożądanych oraz prawa rządzące zachowaniem w celu redukcji zachowań niepożądanych, które mogą być szkodliwe dla dziecka i które nie sprzyjają procesom uczenia się (nabywania nowych umiejętności poznawczych i społecznych).

Terapia behawioralna jest wykorzystywana w celu rozwijania umiejętności językowych oraz komunikacyjnych dziecka. Jest używana w celu poprawy koncentracji i uwagi, rozwoju umiejętności społecznych, umiejętności poznawczych oraz pamięci. Terapia zawiera wiele różnych technik. Wszystkie techniki skupiają się na tym, co stało się zanim pewne zachowanie wystąpiło oraz na tym, co stało się po danym zachowaniu. Jedną z technik stosowaną w terapii behawioralnej jest tzw. **“pozytywne wzmocnienie”**. Kiedy po zachowaniu wystąpi rzecz, która dla nas stanowi wartość (nagrodę) prawdopodobieństwo wystąpienia tego zachowania w przyszłości wzrasta.



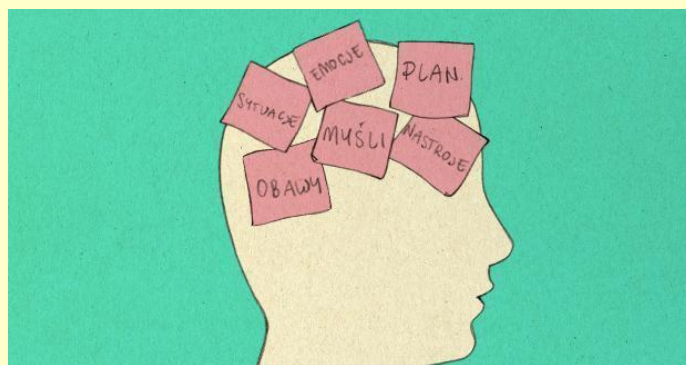
Dzięki terapii behawioralnej możemy:

- Uczyć nowych umiejętności w celu zmiany i redukcji zachowań niepożądanych.
- Rozwijać pozytywne zachowania i minimalizować zachowania niepożądane np. wzmacnianie może wpływać na wzrost zachowań społecznych i co za tym idzie - redukcję zachowań niepożądanych takich jak, samouszkodzanie lub zachowania stereotypowe.
- Kształtować umiejętności społeczne oraz umiejętności dotyczące samodzielności ucznia.
- Wpływać na możliwość koncentrowania się na zadaniu, kończenia zadania oraz rozwijać motywację do pracy.
- Dążyć do poprawy kompetencji poznawczych, rozwijania umiejętności uczenia się.
- Generalizować nabyte umiejętności tzn. wykorzystywać umiejętności, które dziecko nabyło w procesie terapii w innych sytuacjach i wśród innych osób.
- Wspierać rozwój ucznia w szkole między innymi poprzez kształtowanie i wzmacnianie zachowań pożądanych¹.

p. Katarzyna Kapciak

Nauczyciel wspomagający

Terapeuta SI



¹ Pisula E., Danielewicz D. (red.), Rodzina z dzieckiem z niepełnosprawnością, Wydawnictwo „Harmonia”, Gdańsk 2007, s. 207-218.

Gimnastyka umysłu :)

Wykreślanka Wielkanocna

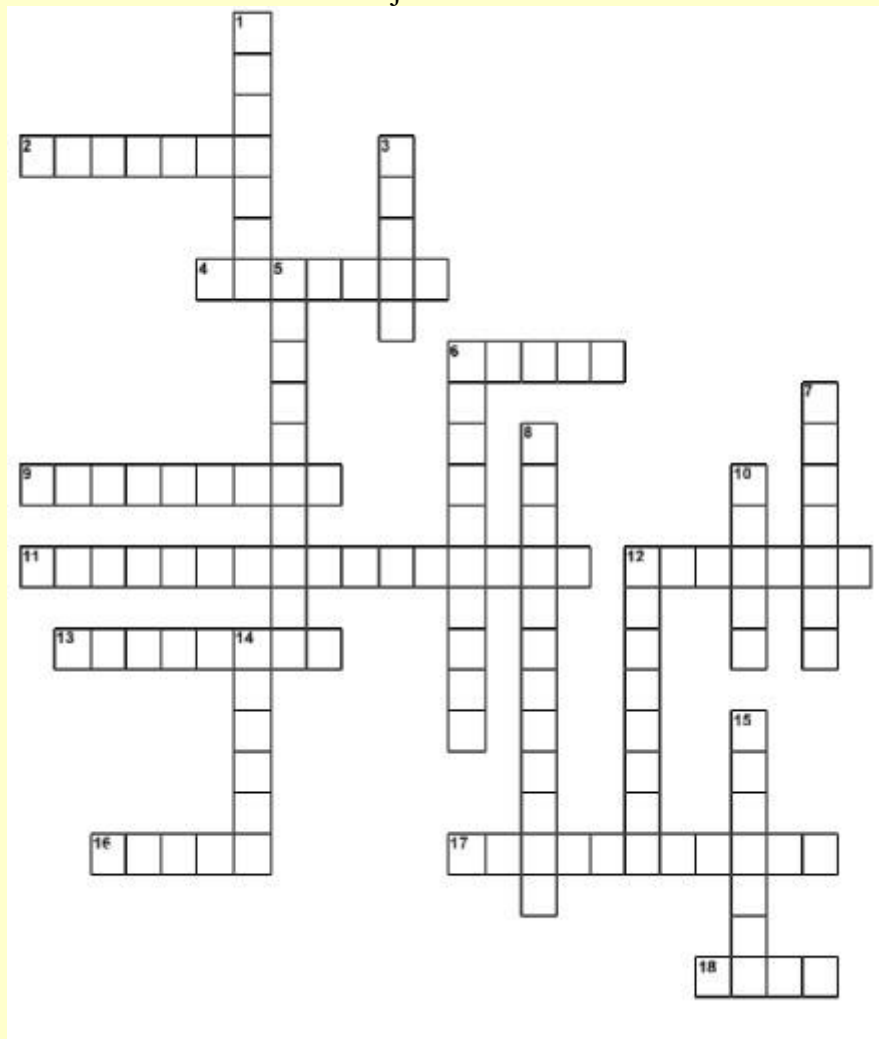
Julia Wojciechowska kl.7b

Znajdź 20 słów związanych z Wielkanocą

J	T	R	C	U	A	P	I	G	J	U	G	A	L	U	E	Y	U	B	C	U	F	W	N
F	H	S	Z	K	E	A	K	O	F	S	E	O	R	F	Y	Y	Y	I	K	G	H	E	O
D	T	W	W	W	S	L	A	U	A	S	O	Z	L	P	D	I	Y	L	Z	B	S	I	E
T	R	I	D	U	U	M	N	O	K	Ż	Y	E	B	O	P	H	I	A	Z	B	G	L	B
Y	A	O	U	K	I	O	C	Z	T	U	M	J	F	G	U	O	C	M	I	L	Z	T	E
F	E	J	I	Z	E	W	F	Z	L	R	D	T	T	E	W	A	B	C	B	G	C	B	O
C	C	O	S	P	B	A	R	A	N	E	K	W	W	P	N	F	U	J	F	P	K	Y	N
U	U	Y	N	L	L	O	E	B	C	K	D	U	E	E	O	W	H	A	M	E	Z	P	T
E	P	I	W	N	S	S	Z	F	E	R	A	K	R	Z	Y	Ż	T	T	S	J	S	J	J
D	M	W	G	N	F	O	U	U	R	U	G	U	O	I	P	U	T	T	K	O	N	P	L
B	I	T	M	Y	W	P	R	K	S	H	P	R	D	P	K	L	E	W	S	N	O	I	F
K	O	S	Z	Y	C	Z	E	K	N	F	S	C	E	O	M	U	J	G	H	B	W	S	E
J	G	M	Z	Y	M	S	K	W	O	A	L	Z	S	N	N	E	E	T	G	A	W	A	U
Z	M	A	R	T	W	Y	C	H	W	S	T	A	N	I	E	S	R	O	D	Z	I	N	A
O	C	S	S	N	U	D	J	N	B	W	N	C	D	E	J	K	Z	F	H	I	U	K	D
K	K	A	R	N	A	W	A	Ł	T	U	N	Z	A	D	I	Y	E	F	S	E	K	I	M
L	Z	L	Z	K	R	I	A	F	K	R	S	E	W	Z	T	P	Ż	Y	R	L	M	E	E
H	H	S	U	D	I	O	M	U	U	D	Y	K	P	I	C	L	U	T	A	P	B	I	Z
C	R	R	L	M	Z	S	H	J	T	B	B	N	N	A	E	E	C	I	W	A	E	S	J
Z	M	O	H	K	B	N	E	J	C	R	B	D	L	Ł	C	M	H	D	J	S	G	B	T
P	P	Ś	R	O	D	A	W	P	P	H	K	W	I	E	L	K	A	N	O	C	N	A	T
C	O	T	I	K	F	L	S	R	U	Z	M	Z	D	K	S	D	L	P	G	H	A	Z	D
T	O	Z	L	O	Z	R	K	I	U	G	U	W	I	S	G	J	R	T	C	A	J	O	S
W	Z	F	T	Y	N	D	K	L	T	C	H	T	B	F	M	B	B	N	G	Ł	A	Z	N

Krzyżówka Wielkanocna

Julia Wojciechowska kl.7b



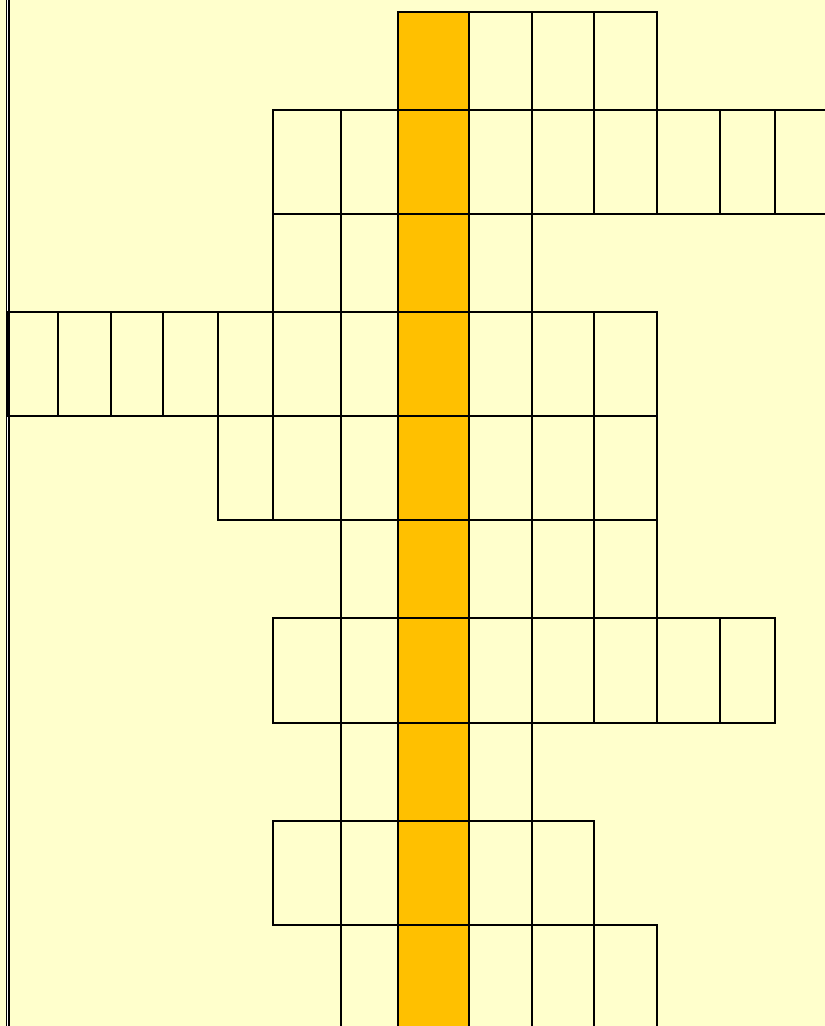
Pionowo:

1. Niedziela męki Pańskiej to inaczej niedziela ...
3. Tradycyjna polska zupa podawana w Święta Wielkanocne
5. Zaczyna się zwykle o 6 rano w Wielkanocną Niedzielę
6. Żółty w koszyczku
7. Malowane na Wielkanoc
8. Mówią, że lany choć nie zawsze wtedy pada
10. Pojawiają się wiosną na drzewach. Małe, białe kulki na gałązkach
12. Zielona w koszyczku
14. Pora roku ze Świętami Wielkanocnymi
15. Duża woskowa świeca, którą zapala się w Wigilię Paschalną

Poziomo:

2. To słowo oznacza dokładnie "Trzy dni"
4. W świątecznym koszyku, często z cukru
6. Zawisło na nim ciało Chrystusa
9. Do niego wkładamy święconkę
11. Stało się to 3 dnia
12. Należeli do niej: Jezus Chrystus, Najświętsza Maria Pann
święty Józef. Mówimy o niej Święta ...
13. Okres poprzedzający Wielki Post
16. W tym dniu tygodnia, w Wielkim Poście, głowy sypane s.
popiołem
17. Nazywana "Matką wszystkich Wigilii" to Wigilia ...
18. Zakrywał wejście do Grobu Pańskiego

Krzyżówka wiosenna



1. Zwierzę z rodziny kotowatych. Zamieszkujący lasy w górach. Często mylony z rysiem.
2. Święto Zmartwychwstania Pańskiego.
3. Owoce rosnące na figowcach.
4. Pierwsze kwiaty, które wyrastają po zimie.
5. Kolorowe jajka na Wielkanoc.
6. „Pan Tadeusz, czyli ostatni na Litwie”.
7. „Na wiosnę wszystko ...”
8. Ptak o czerwonym ubarwieniu brzucha.
9. Pasożyt zewnętrzny, żywiący się krwią.
10. Powstaje z poczwarki.

Amelia Borkowska kl. 8a

Redakcja „Zaimka”

„Zaimek”, Gazetka Pijarska Szkoły Podstawowej Zakonu Pijarów im. O. Onufrego Kopczyńskiego w Warszawie. **Adres redakcji:** 00-704 Warszawa - Siekierki, ul. Gościniec 1, tel. (22) 841-28-76, kontakt : e-mail: zaimek.pijarzy@gmail.com

Artykuły napisali:

Nauczyciele: p. K. Foks, p. K. Kapciak, p. L. Łukasiewicz, p. A. Rokita, p. A. Żelazowska

Uczniowie: A. Borkowska, K. Dąbrowska, W. Czajkowska, W. Czajkowski, B. Janicki, K. Kaczmarek, O. Stankiewicz, J. Wawryło, J. Wojciechowska

Opieka redakcyjna – p. Sylwia Łaniewska

Druk i oprawa techniczna - p. Radosław Dudkowski, p. M. Szlachcic