



ZAIMEK 2

Nr 2/ XI/XII 2016/2017

GAZETKA SZKÓŁ PIJARSKICH W WARSZAWIE

W tym numerze:

Aktualności

KALASANTYŃSKI
Rok Jubileuszowy

VI Ogólnopolski
Przegląd Teatrów
Pijarskich

Co w świetlicy
piszczy...

Prace Uczniów
Pijarskich Szkół
w Warszawie

Ciekawostki

Kącik dla Ucznia

Kącik Kulinarny

Krzyżówki,
Łamigłówki

UWAGA
KONKURS!

Zachęcamy do
refleksji nad
Słowem Bożym



DLACZEGO JEST ŚWIĘTO BOŻEGO NARODZENIA?

**Dlaczego jest święto Bożego Narodzenia?
Dlaczego wpatrujemy się w gwiazdę na niebie?
Dlaczego śpiewamy kolędy?**

**Dlatego, żeby się uczyć miłości do Pana Jezusa.
Dlatego, żeby podawać sobie ręce.
Dlatego, żeby się uśmiechać do siebie.
Dlatego, żeby sobie przebaczać.**

ks. Jan Twardowski

„Tak bowiem Bóg umiłował świat, że Syna swego Jednorodzonego dał, aby każdy, kto w Niego wierzy, nie zginął, ale miał życie wieczne”

J. 3; 16

Aktualności

Powązki Wojskowe – wycieczka klasy II a gimnazjum

W środę 2 listopada (Dzień Zaduszy) odbyła się klasowa wycieczka na cmentarz Powązki Wojskowe. Zbiórka odbyła się o 8:15 przed szkołą, po czym udaliśmy się do autobusu 167. Dojechaliśmy nim aż do ulicy Gagarina, gdzie przesiadliśmy się w autobus o numerze 180, który zawiózł nas pod samą bramę cmentarza. Mieliśmy pół godziny do przyjścia przewodnika, więc część uczniów udała się na drobne zakupy, reszta delektowała się pańskimi skórkami przy straganie, który stał przy bramie cmentarza. O godz. 10:00 dotarł do nas Pan przewodnik, który po krótkim wstępie nt. historii powstania cmentarza, oprowadził nas po wielu ważnych miejscach, opowiadając w trakcie spaceru ciekawe informacje. Odwiedziliśmy groby między innymi powstańców listopadowych, żołnierzy walczących w Bitwie Warszawskiej oraz mogiły członków Szarych Szeregów. Przeszliśmy także Alejami Zasłużonych, mijając po drodze grób Kazimierza Deyny i Kamili Skolimowskiej.

Była to smutna, a zarazem wartościowa lekcja historii. Zapalając znicze mogliśmy oddać cześć zasłużonym Polakom.

wychowawca Lidia Łukasiewicz
Jan Kisielnicki i Franciszek Zagórski



KALASANTYŃSKI ROK JUBILEUSZOWY

Dnia 26 listopada 2016 r. delegacja składająca się z Ojców Pijarów, nauczycieli i młodzieży ze Szkoły Podstawowej oraz Gimnazjum Kolegium Zakonu Pijarów udała się pociągiem do Krakowa na uroczystości rozpoczęcia **Kalasantyńskiego Roku Jubileuszowego** związanego z rocznicą 400 lat istnienia Zakonu Pijarów oraz 250-tą rocznicą kanonizacji swego założyciela, św. Józefa Kalasancjusza.

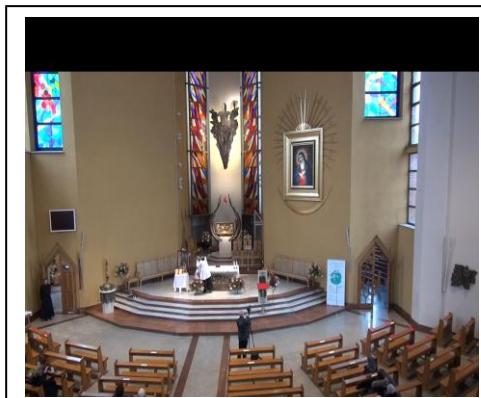
Inauguracja Jubileuszu w Polskiej Prowincji miała miejsce w pijarskim kościele pw. Matki Bożej Ostrobramskiej w Krakowie przy ul. Meissnera 20. Nasza delegacja na miejsce przybyła o godzinie 10.00. Poczty sztandarowe z naszej szkoły uczestniczyły w próbie, razem z pocztami z innych szkół.

Uroczystości rozpoczęły się Mszą Świętą o godz. 11.00, której przewodniczył J. Em. Kard. Zenon Grocholewski, wieloletni Prefekt Kongregacji ds. Edukacji Katolickiej. Mszę Świętą koncelebrował również Metropolita Krakowski, J. Em. Kard. Stanisław Dziwisz i o. Józef Matras - Prowincjał Polskiej Prowincji Zakonu Pijarów. W pierwszej części Mszy Świętej w uroczystym pochodzie przeszły poczty sztandarowe, Ojcowie Pijarzy, kapłani i Kardynałowie, następnie rozpoczęła się Msza Święta. W trakcie niej została wytlumaczona data, w której rozpoczęły się uroczystości – wigilia 27 listopada. To dzień, w którym przeżywany jest w Zakonie jako „Patrocinium”, czyli Dzień Opieki Naszego Ojca, św. Józefa Kalasancjusza. Ta właśnie data została zatwierdzona przez Stolicę Apostolską, jako dzień rozpoczęcia i zakończenia Kalasantyńskiego Roku Jubileuszowego, przeżywanego z dwóch powodów: 400 lat od powstania naszej pijarskiej wspólnoty zakonnej oraz 250 lat od kanonizacji Założyciela. Jubileuszowym hasłem tego roku jest hasło: „Głosić, przemieniać, wychowywać”.

W homilii kard. Zenon Grocholewski przedstawił postać św. Józefa Kalasancjusza – założyciela Zakonu Pijarów oraz cechy charakteryzujące jego działalność. W trakcie Mszy św. modliliśmy się za Ojców Pijarów, ich posługę oraz wszystkie wspólnoty wspierające ich działalność. Pod koniec Mszy zostały wyczytane podziękowania dla licznie przybyłych gości i delegacji. Msza zakończyła się pięknym utworem organowym, a całą uroczystość w kościele mogli śledzić nasi bliscy dzięki transmisji internetowej.

Po zakończeniu Mszy Świętej udaliśmy się do Gimnazjum Pijarów w Krakowie na dalszą część uroczystości. Na początku zostały odczytane 4 listy przesłane przez Panią Premier Beatę Szydło, Prezydenta Krakowa pana Jacka Majchrowskiego, Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa pana Bogusława Kośmidera i Marszałka Województwa Małopolskiego pana Jacka Krupy. Po odczytaniu listów było przedstawienie słowno-muzyczne prezentujące życie św. Józefa Kalasancjusza. Po uroczystościach zostaliśmy zaproszeni na obiad, a potem mieliśmy chwilę, aby pospacerować po Krakowie. Do Warszawy wróciliśmy o 20³⁰.

Była to piękna uroczystość i szczególny dzień dla wszystkich Ojców Pijarów, nauczycieli i młodzieży Szkół Pijarskich.



Opracowali: K. Witkowski, M. Iwanicka, A. Jagodzińska kl. 6a

Adwent

Adwent to czas radosnego oczekiwania na Święta Bożego Narodzenia. Trwa on cztery tygodnie. Na wieńcu adwentowym w każdą niedzielę Adwentu zapalamy kolejną świecę. Zwyczaj ten wziął się z Niemiec. Wieniec wykonuje się najczęściej z gałązek drzewa iglastego.



Stanisław Jaworski kl. 4a



VI Ogólnopolski Przegląd Teatrów Pijarskich

W dniach 18-20 listopada bieżącego roku w Pijarskich Szkołach Królowej Pokoju w Łowiczu odbył się VI Ogólnopolski Przegląd Teatrów Pijarskich. Do Łowicza już w piątek przyjechały grupy z: Elbląga, Katowic, Krakowa, Poznania, Rzeszowa i Warszawy. Z naszej szkoły pojechało koło teatralne: 11 uczniów z szkoły podstawowej i 4 uczniów z gimnazjum wraz z opiekunami: panią Marią Wróbel oraz z ojcem Radosławem Torbą.

W piątek, zaraz po przyjeździe wszystkich do Łowicza, zorganizowana została zabawa integracyjna, a dzień zakończyliśmy wspólnym czuwaniem i adoracją. Sobotę spędziliśmy bardzo aktywnie, ponieważ cały dzień wypełniony był występami różnych grup teatralnych. Koło teatralne Kolegium Zakonu Pijarów w Warszawie zaprezentowało przedstawienie pt.: „Dziewczynka i ptaszek” w reżyserii pani Marii Wróbel. Przedstawienie zostało nagrodzone przez publiczność gromkimi brawami,

a także otrzymało pozytywne recenzje zaproszonych na przegląd ekspertów. Pomędzy przedstawieniami miała miejsce przerwa na eucharystię, podczas której w scholii śpiewali również uczestnicy przeglądu. Po zaprezentowaniu się wszystkich grup teatralnych w przeglądzie był czas na zabawę, która rozpoczęła się tańcami pijarskimi. Następnie po przerwie wszyscy zgromadzili się na sali na wspólnym uwielbieniu.

Niedziela była dniem pożegnań i powrotu do Warszawy i nie pozostało nam nic innego, jak tylko czekać na kolejny przegląd. ☺

Julia Wojciechowska kl. 4b, Zuzanna Wojciechowska kl. 6b

SPEŁNIAMY MARZENIA

W dniach od 25 listopada do 15 grudnia Samorząd Uczniowski z Pijarskiego Gimnazjum wraz z fundacją „Spełnione Marzenia” zorganizował zbiórkę zabawek, które będą przekazane dzieciom z oddziału onkologicznego w Instytucie Matki i Dziecka, jako prezenty świąteczne. Wielu uczniów już w pierwszych dniach akcji bardzo zaangażowało się w pomoc. Pierwsze prezenty, które do nas trafiły to m.in. pluszaki, puzzle, samochodziki, klocki „Lego” i gry planszowe przekazane przez z klasy piąte, oraz wiele innych podarunków.

Mamy nadzieję, że wszystkim spodobają się zebrane upominki. Pragniemy, aby również chore dzieci poczuły magię świąt, mogły na moment zapomnieć o bólu i chorobie, by nie czuły się samotne i wiedziały, że zawsze ktoś o nich pamięta.

Dziękujemy za Waszą pomoc!

*Aleksandra Trzewik i Julia Hańczewska,
Samorząd Uczniowski z Pijarskiego Gimnazjum*



CO W ŚWIETLICY PISZCZY...

Ogólnopolski konkurs plastyczny dla uczniów świetlic szkolnych pt: „Jesień w oczach dziecka”

Miło nam poinformować, że do dalszego etapu Ogólnopolskiego Konkursu Świetlicowego „Jesień w oczach dziecka” z naszej świetlicy zakwalifikowało się 5 najciekawszych prac, które dalej zostały przesłane do organizatora konkursu - Świetlicy szkolnej w ZSP w Gierałtowicach.

Są to prace Uczennic:

1. Leny Bilskiej kl.Ia
2. Zuzi Pomarańskiej kl.Ib
3. Natalii Zagajewskiej kl.IIc
4. Zuzi Grabowskiej kl.IIIc
5. Niny Grądziel kl.IIIb

Prace będą oceniane pod względem samodzielności, pomysłowości w interpretacji tematu, estetyki. Komisja powołana przez organizatora konkursu wyłoni zdobywców trzech pierwszych miejsc i wyróżnień. Autorzy nagrodzonych prac otrzymają pamiątkowe dyplomy i nagrody rzeczowe, które zostaną przesłane pocztą na wskazany przez uczestnika adres.

Lista nagrodzonych w konkursie prac zostanie opublikowana na stronie internetowej świetlicy www.zspgieraltowice.pl/swietlica (zakładka wydarzenia).

Prezentacja nagrodzonych prac w postaci wystawy pokonkursowej nastąpi po ogłoszeniu wyników.

Wszystkim serdecznie gratulujemy i życzymy powodzenia w kolejnym etapie :)

Galeria:





ZABAWY ANDRZEJKOWE

W dniu 24.11.2016 r. świetlica szkolna zamieniła się w salę balową. Uczniowie klasy 3a, 3b przeżyli wspaniałe popołudnie, pełne zabaw, konkursów i tańca przy dźwiękach znanych przebojów. Wszyscy bawili się doskonale.

Zabawa andrzejkowa miała na celu zintegrowanie wszystkich dzieci oraz pozostawienie po sobie pozytywnych wspomnień dostarczając dzieciom wielu miłych wrażeń. W trakcie zabawy dzieci miały przygotowane napoje i słodkie poczęstunki. Wspólne zabawy sprawiły im wiele radości i z pewnością pozostaną na długo w ich pamięci.

Tegoroczne andrzejki można uznać za udane. Miłą pamiątką będą fotografie wykonane podczas „wieczoru zabaw i tańca”.

Galeria zdjęć:



Maryja w koronie

W październiku został ogłoszony dla uczniów naszej świetlicy szkolnej konkurs plastyczny na ilustrację: „**MARYJA W KORONIE**”. Celem konkursu było zainteresowanie dzieci modlitwą różańcową, przypomnienie jak piękna jest to modlitwa różańcowa i jednocześnie zachęcenie dzieci do częstego jej odmawiania.

Konkurs polegał na wykonaniu ilustracji dowolną techniką płaską. Do 26 października uczniowie klas I - V mogli przynosić wykonane przez siebie ilustracje. Konkurs cieszył się dużą popularnością wśród uczniów, wpłynęło **45 prac**. Przy ich tworzeniu dzieci wykazały się **ogromną pomysłowością**. Uczniowie do wykonania ilustracji wykorzystali **najróżniejsze techniki**. Komisja, która oceniała prace uczniów miała nie lada problem z wyłonieniem laureata. Wszystkie ilustracje były piękne i pomysłowe.



ZAIMEK

W wyniku obrad jury wybrało zwycięzców:

I MIEJSCE:

Lucja Dobosz, kl. III c

II MIEJSCE:

Staś Skwarek, kl. III b

III MIEJSCE:

Patrycja Kotuła, kl. V b

WYRÓŻNIENIA:

- Jagoda Graniszewska, kl. I B

- Zosia Stachera, kl. II c

- Hania Kostrzewa, III b



Ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie nagród miało miejsce w Kaplicy Objawień podczas ostatniego w tym roku nabożeństwa różańcowego. Wszystkie dzieci, które brały udział w konkursie otrzymały słodkie upominki. Wystawa prac konkursowych została wyeksponowana w świetlicy szkolnej.

Serdecznie gratulujemy i dziękujemy za zaangażowanie!

Foto relacja:



p. G. Latek



PRACE NASZYCH UCZNIÓW

Napisz list do Prometeusza, w którym przedstawiš problemy współczesnego świata

Warszawa, 08.12.2016 r.

Szanowny Prometeuszu!

Piszę do Ciebie ten list, ponieważ na Ziemi dzieją się niedobre rzeczy.

Tu, na Ziemi, nie jest już tak samo jak wtedy, kiedy lepiłeś nas ludzi z gliny i łez. Ludzie nie żyją ze sobą w pokoju. Były już dwie wojny światowe i wiele bitew. W każdym z nas jest coraz więcej nienawiści, zazdrości, żądzy władzy. Chociaż wszyscy mamy dookoła siebie piękno i dobra przyrody, to zamiast się nimi cieszyć coraz bardziej je niszczymy i już wcale o nią nie dbamy. Przez różne zanieczyszczenia, które sami tworzymy, na Ziemi jest coraz cieplej i następuje ocieplenie klimatu. Przez to topią się lodowce, które od tysięcy lat stały nieugięte. Większość z nas ludzi nie rozumie, że jak lodowce się roztopią, to będzie za późno na jakiegokolwiek zmiany. Powstała z nich woda stopniowo zatopi dużą część lądów.

Myślę, że potrzebna jest nam Twoja pomoc. Inaczej całe Twoje dzieło runie w gruzach, a praca i Twoje poświęcenie dla ludzi zostanie zapomniane.

Z wyrazami szacunku,
Weronika Czajkowska

Warszawa , 09.12.2016 r.

Drogi Prometeuszu,

Zwracam się do Ciebie, ponieważ chciałbym podzielić się z Tobą problemami współczesnego świata. Jest wiele spraw, które gnębią nie tylko mnie, ale również wielu znajomych i rzeszę innych ludzi.

Najważniejszą sprawą jest to, że człowiek przestał kochać drugiego człowieka, co skutkuje niepokojem, kłótniami, a co najgorsze, w wielu przypadkach nawet wojnami. Wojny niszczą nie tylko miasta i wioski z żyjącymi tam ludźmi, ale także przyrodę oraz wiele serc i umysłów ludzi, którzy choć przeżyli, to nie mogą zapomnieć jej okrucieństwa. Często mówią sami o sobie, że są "żywymi trupami".

Kolejną gnębiącą ludzkość sprawą jest brak tolerancji, w tym religijnej. W telewizji nieraz bombardują nas informacjami, że Chrześcijanie są prześladowani i oddają życie za wiarę. Równie ważną sprawą jest dbałość o przyrodę i środowisko. Ludzie są za bardzo chciwi przez co chcą mieć wszystko na własność, nie zwracając uwagi, że niektóre dobra przyrody możemy utracić na zawsze np: wycinając lasy, zaśmiecając środowisko, czy nie oszczędzają wody pitnej. Ostatnim problemem, na który chcę zwrócić uwagę, jest ludzki tryb życia. Człowiek zamiast porozmawiać z drugą osobą woli oglądać telewizję, grać na komputerze, czy robić coś na telefonie, przez co ludzie nie nawiązują więzi, lecz siedzą sami ze swoim urządzeniem. Takie

zachowanie prowadzi do braku umiejętności nawiązywania dialogu i rozwiązywania spraw podczas rozmowy.

Kochany Prometeuszu, piszę ten list z nadzieją, że tak jak kiedyś pomogłeś naszym praojcom i pramatkom zsyłając im ogień, tak i dziś możesz pomóc współczesnemu człowiekowi. Czekamy na Twoją interwencję.

Z poważaniem,

Wawrzyniec Czajkowski

Warszawa, dn. 8.12.2016 r.

Drogi Prometeuszu!

Jestem jedenastoletnim chłopcem. Piszę do Ciebie prosząc o pomoc dla nas ludzi.

Wiem, że nasz los nie jest Ci obojętny - to Ty stworzyłeś człowieka z gliny i łez, dałeś ludziom ogień, nauczyłeś liczyć, przekazałeś sztukę pisania. Pokazałeś jak budować domy z kamienia, oswajać zwierzęta i wykorzystywać ich pracę. Wskazałeś na Ziemi cenne metale i pokazałeś jak je wykorzystywać. Chorym przyniosłeś lekarstwa i zioła na ukojenie bólu. Byłeś stwórcą i nauczycielem - dzięki Twoim naukom umożliwiłeś ludziom panowanie nad światem. Spotkała Cię za to okrutna kara Zeusa - zostałeś przykuty do skały Kaukazu, a każdego dnia orzeł rozszarpał Twoją wątrobę.

Choć minęło już tysiące lat, my ludzie nadal potrzebujemy Twojej pomocy. Wiele ciężkich chorób nadal istnieje, nie wynaleźliśmy skutecznych lekarstw, by je leczyć. Ludzie chorują, cierpią, często są to dzieci. Myślę, że potrafiłbyś nam pomóc.

Tak jak w początkach ludzkości człowiek jest egoistyczny, nie zwraca uwagi na problemy, a nawet tragedię innych ludzi. Prometeuszu proszę spraw, aby ludzie zmienili się na lepsze, zauważali drugiego człowieka i nie byli obojętni na jego los.

Ostatnia prośba dotyczy przyrody - naucz nas żyć z nią większej harmonii. Ludzie żyjący obecnie eksploatują i zanieczyszczają środowisko naturalne, zużywają surowce mineralne, jakby nie rozumieli, że bez przyrody ludzkość nie przetrwa.

Prometeuszu, Twoja pomoc jest niezbędna, aby zmienić ludzi i świat na lepsze.

Pozdrawiam,

Wojtek Cendecki kl. 5a

„Nie chodzi o prezenty”

Już nadchodzi zima,
zbiera się rodzina,
prezenty są blisko.
Cieszy nas to wszystko!

Lecz nie chodzi o prezenty,
a o miłość i kolędy,
by wspólnie święta obchodzić
i się z innymi pogodzić!

Marysia Baniak, klasa Va



„Zima”

Zima! Zima cała biała.
Bitwy na śnieżki, lepienie bałwana.
Święta, fajerwerki to niezła zabawa.
A pójście na pasterkę to ważna sprawa.
Śpiewamy kolędy, chwalimy Boga.
Jako jego najwierniejsza załoga.
Kiedy zima już się kończy, marzannę topimy.
I się z nadejścia wiosny cieszymy.

Karolina Dąbrowska kl. 4a

CIEKAWOSTKI

TRADYCJE BOŻONARODZENIOWE W POLSCE

Tradycje bożonarodzeniowe - to np. przesady lub obrzędy ściśle związane z Bożym Narodzeniem. Ukształtowane na przestrzeni wieków. Oto kilka z nich:

1. Oczekiwanie na pierwszą gwiazdkę - tradycyjnie wieczere wigilijną rozpoczyna się, kiedy na niebie pojawi się pierwsza gwiazdka. Jest to nawiązanie do gwiazdy betlejemskiej, która wskazała drogę trzem królom.
2. Wigilia - znalazła się w bożonarodzeniowej tradycji od 4 w. pochodzi od łacińskiego słowa „Vigilia”, co oznacza oczekiwanie.
3. Choinka - symbolizuje drzewo życia. Ma ona przypominać nam o upadku i odkupieniu narodu ludzkiego. Bóg przywraca człowiekowi drogę do drzewa życia, którą utracił, czyli dar nieba.
4. Prezenty pod choinką - jest to naśladowanie dobroci. Przypomina też o pierwszych pasterskich darach, a także o wzajemnym obdarowywaniu się pierwszych chrześcijan.
5. Dodatkowe nakrycie – według tradycji jest ono przeznaczone dla nieznanego, ale także ma ono nam przypominać o bliskich, którzy nie mogli przyjechać ze względu na odległość i o zmarłych.

6. Sianko pod obrusem - ma symbolizować narodzenie ubóstwo Jezusa. Dawniej ustawiano także w kątach izby snopy zboża ma to zapewnić urodzaj i dobrobyt.
7. Potrawy - jadłospis wigilijny jest tak przemyślany, aby zawierał wszystkie płody leśne i rolne z całego roku.

Symbolika poszczególnych składników:

Ryby - są gwarancją zdrowia i dostatku, a karp siłą i obfitości

Grzyby – miały zapewnić szczęście

Miód- był symbolem miłości i szczęścia

Orzechy – symbolizowały tajemnicę, pieniądze i płodność

8. Wspólna modlitwa - w polskiej tradycji na początku kolacji wigilijnej czyta się fragment z ewangelii Łukasza lub Mateusza dotyczący narodzin Jezusa.
9. Opłatek - dzielenie się opłatkiem ma za zadanie zbliżyć i łączyć ludzi. Gest dzielenia się opłatkiem wzajemne poświęcenie się jednych dla drugich i chęć dzielenia się faktami swojej codziennej pracy/szkoły.
10. Świeca wigilijna - ten zwyczaj pochodzi z Holandii. Światło ma być zaproszeniem Marii i Józefa, aby Jezus narodził się w każdym domu.



Julia Piłat kl. 5a

Tradycja Świąt Bożego Narodzenia w różnych krajach

Na całym świecie obchodzone są święta Bożego Narodzenia, ale w każdym kraju wyglądają one inaczej. Towarzyszy im niezwykła atmosfera, a pewne obrzędy są obecne tylko w niektórych krajach.

Święta Bożego Narodzenia w Polsce

Pierwszy dzień Świąt Bożego Narodzenia obchodzony jest od IV wieku, jako święto liturgiczne i przypada na dzień 25 grudnia. Jest to symboliczna data upamiętniająca narodziny Jezusa, gdyż prawdziwa data jest nieznana. Poprzedza je czterotygodniowy Adwent zakończony Wigilią i Pasterką. W XVII wieku zaczęła kształtować się tradycja, jaką znamy do dziś.

Święta Bożego Narodzenia w Polsce to przede wszystkim święta rodzinne. Składają się na nie spotkania przy wspólnym stole wigilijnym, na którym nie może zabraknąć opłatka. To czas, gdy składamy sobie życzenia, obdarowujemy się prezentami, dekorujemy choinki i wspólne śpiewamy kolędy. Do pięknej tradycji należy obecność na stole pustego nakrycia, czekającego na niespodziewanego gościa.

Święta Bożego Narodzenia w Niemczech

Boże Narodzenie u naszych sąsiadów to jedno z najważniejszych i również najbardziej rodzinnych Świąt w roku. Przygotowania do nich zaczynają się cztery tygodnie wcześniej, w pierwszą niedzielę adwentu. W każdą niedzielę zapala się jedną z czterech świec. Kiedy palą się wszystkie cztery, oznacza to, że nadszedł czas Bożego Narodzenia.

Kolejnym zwyczajem w Niemczech są kalendarze adwentowe w kształcie domku z dwudziestoma czterema okienkami. Największą radość czerpią z tego dzieci. Święta Bożego Narodzenia w Niemczech są obchodzone w gronie rodziny i najbliższych. Mieszkańcy składają sobie życzenia świąteczne. Wieczór wigilijny odbywa się w zaciszu domowym. Na niemieckich stołach wigilijnych króluje sałatka kartoflana, różnego rodzaju pieczona kiełbasa i potrawy z kapusty kiszanej.

Prawdziwe święta zaczynają się w Niemczech 25 grudnia, a nie jak w Polsce w Wigilię. Dla gospodyń niemieckich 24 grudnia jest dniem jeszcze wypełnionym ostatnimi przygotowaniami do Świąt. Dlatego w Wigilię nie ma czasu na bardziej wyszukane potrawy. W niemieckich kościołach nie ma tradycyjnej pasterki. Na nabożeństwo chodzi się po południu. Po przyjściu z kościoła zaczyna się wieczerza. Dzieci otrzymują pełen talerz słodczy i owoców. Życzenia składa się bez dzielenia się opłatkiem.

Niemieckie dzieci nie muszą czekać na pierwszą gwiazdkę, aby dostać się do prezentów. Nie znajdują się one pod choinką, lecz układane są na stole. Ulubioną potrawą w pierwszym dniu świąt jest pieczona gęś. W tym dniu Niemcy nie stronią też od pieczonej kaczki, indyka oraz dziczyzny. Najśłynniejszym ciastem bożonarodzeniowym jest strucla tzw. Weihnachtsstollen. Jest to rodzaj ciasta drożdżowego z dużą ilością bakalii przede wszystkim rodzynek. Stałym punktem Świąt Bożego Narodzenia jest rodzinne muzykowanie i śpiewanie kolęd, np. "Stille Nacht, Heilige Nacht!". Do grona ulubionych przez Niemców kolęd należy także "O Tannenbaum".

Święta Bożego Narodzenia w Meksyku

Boże Narodzenie obchodzi się w gronie rodzinnym. Niewykluczony jest też udział przyjaciół i innych nieprzewidzianych gości. W domach zwykle stawia się choinkę ozdobioną bombkami i lampkami. Pod choinką umieszcza się już kilka dni wcześniej szopkę, do której jednak dopiero 24 grudnia wkłada się Dzieciątko. Popularną ozdobą są znane obecnie na całym świecie, gwiazdy betlejemskie - dekoracyjne rośliny o zielonych i czerwonych liściach pochodzące z Meksyku. Tradycyjną potrawą jest nadziewany indyk oraz poncz do picia zrobiony z owoców. Przed wieczerzą śpiewa się kolędy, a potem otwiera się prezenty. O północy, tak jak w Polsce, idzie się na Pasterkę. W niektórych rodzinach prezenty przynosi 25 grudnia Święty Mikołaj, ale jest to tradycja stosunkowo nowa. Liczy około 50 lat. Ten dzień jest zwany „odgrzewaniem”, gdyż ponownie zbiera się rodzina oraz przyjaciele i spędza się cały dzień razem. W całym okresie świątecznym popularne są też Pastoralki.

Święta Bożego Narodzenia w USA

Stany Zjednoczone to zlepek różnych kultur i tradycji.

Niestety, święta trwają tam bardzo krótko. W Stanach Zjednoczonych 26 grudnia nie obchodzi się drugiego dnia świąt. Podczas gdy w Polsce świętuje się jeszcze

w najlepsze, Amerykanie idą już do pracy. Stojące już od miesiąca choinki szybko się wyrzuca, a dekoracje chowa się do następnego roku. W USA nie obchodzi się Bożego Narodzenia bez pięknie opakowanych prezentów znajdujących się pod choinką. Ubrane drzewko we współczesnym amerykańskim domu stoi od drugiego dnia po Święcie Dziękczynienia. Jest ono główną świąteczną ozdobą, choć po domu rozsianych jest również wiele innych bożonarodzeniowych motywów.

Na stolikach rozstawiane są pachnące świece, świerkową girlandą oplata się balustradę, pod sufitem zawiesza się gałązkę jemioły, a nad kominkiem skarpety, w których Mikołaj pozostawia mniejsze prezenty. Na drzwiach frontowych musi być świąteczny wieniec, nie można też zapomnieć o światełkach, które zdobią dom z zewnątrz, jak również o bałwankach Frosty, sarenkach, które stoją w ogródkach na trawnikach. Wszędzie rozbrzmiewają też świąteczne kolędy.

Święta Bożego Narodzenia w RPA

Na czas Bożego Narodzenia w Republice Południowej Afryki przypada okres letnich wakacji. W grudniu lato przynosi piękne słoneczne dni, które stanowią zaproszenie na plażę, wycieczki po górach i do szukania zacienionych miejsc odpoczynku. W okresie Świąt szkoły są zamknięte. W RPA nie ma śniegu, ale kraj obfituje

w kwiaty, które nabierają niezwykłej atmosfery poprzez silny aromat i piękne kolory. Domy są ozdabiane sosnowymi gałęziami i niemal wszyscy w ustawiają w nich piękne choinki. W Wigilię dzieci maszerują ulicami wyśpiewując kolędy i wykrzykując „Nadchodzi Chrystus, jest już blisko!” Wieczorem ludzie gromadzą się w kościołach, które są udekorowane palmami i zapalonymi świecami. Przed snem, dzieci również zawieszają pończochy na prezenty od św. Mikołaja.

Wiele osób organizuje świąteczny obiad na świeżym powietrzu. Wśród tradycyjnych potraw są: indyk, pieczeń wołowa, babeczki Mince pie, żółty ryż z rodzynkami i pudding śliwkowy. Po południu rodziny wychodzą na spacer po mieście lub nad ocean. 26 grudnia obchodzi się tam również Boxing Day, czyli dzień wolny od pracy, stanowiący prawdziwy dzień relaksu po okresie zaangażowania w intensywne świąteczne przygotowania.

Oliwia Stankiewicz kl. 5a

KĄCIK DLA UCZNIĄ

Sprawozdanie z filmu „Królestwo”.

We wtorek 18 października 2016 roku byliśmy na filmie pt. „Królestwo”. Jest to film przyrodniczo-dokumentalny, którego reżyserem jest Jacques Perrin. Scenariusz filmu napisali Jacques Perrin, Jacques Cluzaud, Stéphane Durand.

Film jest produkcji francusko-niemieckiej, premiera w Polsce odbyła się 16 września 2016 roku. Zdjęcia do filmu zrealizowano między innymi w Białowieży, w Laponii w Norwegii, w Holandii, w Rumunii i na Węgrzech. W pełnym tajemnic lesie rozgrywa się niesamowita opowieść o przyrodzie dzikiej i nietkniętej jeszcze przez człowieka. Na początku w filmie pokazany jest obraz stepów pokrytych śniegiem w krainie, gdzie zima trwa już 80 tysięcy lat. Głównymi bohaterami opowieści są żyjące tam zwierzęta, różnych gatunków, które nie boją się mrozu. Później zostajemy przeniesieni do zielonej krainy, pokrytej lasami zwanej puszczą. Rośnie tam bardzo dużo gatunków roślin. I żyje mnóstwo gatunków zwierząt: wilki, sarny, lisy, niedźwiedzie i dzikie konie. Przez dużą część filmu oglądaliśmy roczny cykl życia zwierząt. Zwierzęta stoją, leżą, bawią się, polują albo uciekają. Po zakończeniu cyklu do gry wchodzą nowi bohaterowie, za każdym razem inne zwierzę, z którymi pozostałe zwierzęta zaczynają się przyjaźnić.

W filmie są bardzo ładne zdjęcia pokazujące naturę. Czasami kamera jakby stała obok zwierzęcia, co jest bardzo imponujące, np. nawet kilka centymetrów za nogami galopujących koni lub w centrum pędzącej watahy wilków.

Według mnie film był imponujący, sposób przedstawienia przyrody był bardzo ciekawy. Polecam wszystkim obejrzenie tego filmu.

Jakub Białecki Ia Gim.

18 października br. byłam ze swoją klasą na wycieczce szkolnej w kinie, na filmie pt. „Królestwo”. Jest to kolejne dzieło Jacques Perrin i Jacques Cluzaud - twórców innych ekranizacji przyrodniczych: „Makrokosmosu” oraz „Oceanu”. Jest to zapierający dech w piersiach obraz zwierząt i fenomenalnej przyrody Puszczy Białowieskiej oraz Biebrzańskiego Parku Narodowego - jedynych miejsc na świecie, które przez tysiące lat pozostawały nietknięte działalnością człowieka. Przedstawioną tu mamy historię natury, naszego kontynentu i człowieka od epoki lodowcowej do czasów współczesnych.

Film zaczyna się obrazem pokrytego lodem stepu i otrzępujących się ze śniegu żubrów. W tle słychać głos Krystyny Czubówny, która opowiada o bardzo ciężkich warunkach panujących dawno temu oraz o przystosowaniu się do nich zwierząt.

Po chwili widzimy sceny rozgrywające się w późniejszych porach roku, aż do czasów teraźniejszych. Przez znaczną część filmu nie oglądamy losów mieszkańców lasu na przestrzeni wieków, ale ich niewielki fragment oraz ich roczny cykl życia. Widzimy tam po kolei zwierzęta, takie jak: dzikie konie, dziki, różnego rodzaju ptaki, sarny, jelenie, żubry, renifery, lisy, wilki, tarpany, łosie, woły piźmowe, bociany czarne oraz niedźwiedzie. Pokazane jest ich codzienne życie oraz zwyczaje i zachowania. Jednak największym atutem filmu są fantastyczne zdjęcia, które pokazują zwierzęta jakby w skali makro – czasem nawet kilka centymetrów od nóg galopujących koni lub w samym centrum watahy wilków. Twórcom udało się nawet uchwycić sporo zabawnych i nieoczekiwanych sytuacji, jakby specjalnie wyreżyserowanych.

Po zaprezentowaniu rocznego cyklu życia dzikich zwierząt pojawia się nowy bohater – człowiek, który jest wrogiem pokazanego wcześniej świata. Jest tym, który zaburzana równowagę w przyrodzie i ją dramatycznie niszczy.

Jednak film niesie optymistyczne przesłanie - choć zrobiliśmy (jako ludzie) wiele złego, mordując bezbronne zwierzęta i wycinając znacznie więcej drzew, niż było nam to potrzebne, wciąż nie jest za późno, by naprawić błędy.

Mimo urokliwych i wyjątkowych ujęć zwierząt i roślin film nie do końca mi się podobał. Zdecydowanie zabrakło mi większej ilości komentarzy do poszczególnych obrazów, które w rezultacie były bardzo powtarzalne i momentami wręcz nudne. Uważam jednak, że niesamowite zdjęcia sprawiają, że na długo zapamiętam ten film.



Barbara Marciniak, klasa I Gim.

KĄCIK KULINARNY

Ciasto czekoladowo-pomarańczowe

Składniki

- ✓ 300 g mąki pszennej
- ✓ 250 g cukru
- ✓ 75 g kakao, niesłodzonego
- ✓ 125 g miękkiego masła lub margaryny
- ✓ 2 łyżki startej skórki z pomarańczy (będziemy potrzebować do tego 1,5-2 pomarańcze)
- ✓ 125 ml soku pomarańczowego
- ✓ 3 jajka
- ✓ 60 ml wody
- ✓ 2,5 łyżeczki proszku do pieczenia
- ✓ 0,5 łyżeczki sody oczyszczonej
- ✓ 1/4 łyżeczki soli
- ✓ ewentualnie: polewa czekoladowa na wierzch

Piekarnik rozgrzać do 180°C. Blaszkę wyłożyć papierem do pieczenia.

Suche składniki wymieszać (mąka, cukier, kakao, proszek do pieczenia, soda, sól). Dodać pozostałe składniki (masło, skórka pomarańczowa, jajka, woda, sok) i zmiksować wszystko na jednolitą masę. Wyłożyć na blaszkę 22×22cm. Piec ok. 35- 45 minut aż do "suchego patyczka" Po ostudzeniu możemy przyozdobić polewą czekoladową.



Michalina Danileczak i Franciszek Kulig kl. 5a

„Murzynek z piernikową nutą" To właśnie idealne świąteczne ciasto. Zasmakuje wszystkim gościom. Łatwe do zrobienia.

SKŁADNIKI:

(tortownica 25-27 cm lub blacha 24×24 cm)

- 1 szklanka mleka
- 1 szklanka cukru
- 125 g masła
- 4 łyżki powideł (ew. dżemu)
- 2 pełne łyżki prawdziwego miodu
- 1 czubata łyżka ciemnego kakao (20g)
- 1 łyżeczka cynamonu
- 1/2 – 1 łyżeczki przyprawy do piernika (dobrej jakości, bez dodatku mąki i cukru)
- 1 jajko (wielkość L)
- 2 i 1/2 szklanki mąki pszennej
- 1 czubata łyżeczka sody oczyszczonej
- ewentualnie: 1 szklanka bakalii: posiekanych orzechów włoskich, pekan, migdałów, rodzynek

Mleko zagotować z cukrem, masłem, powidłami, miodem, kakao, cynamonem i przyprawą do piernika. Zdjąć z ognia i całkowicie ostudzić masę. Następnie dodać jajko i mąkę wymieszaną z sodą oczyszczoną. Dobrze wymieszać silikonową łopatką. Opcjonalnie można dodać bakalie. Masę przelać do tortownicy wyłożonej papierem do pieczenia. Piec w piekarniku rozgrzanym do 170° C (termoobieg) przez ok. 40 – 50 minut, do suchego patyczka. Po upieczeniu wyjąć ciasto z piekarnika i zostawić do wystudzenia. Można przełożyć powidłami, udekorować polewą lub posypać cukrem pudrem.

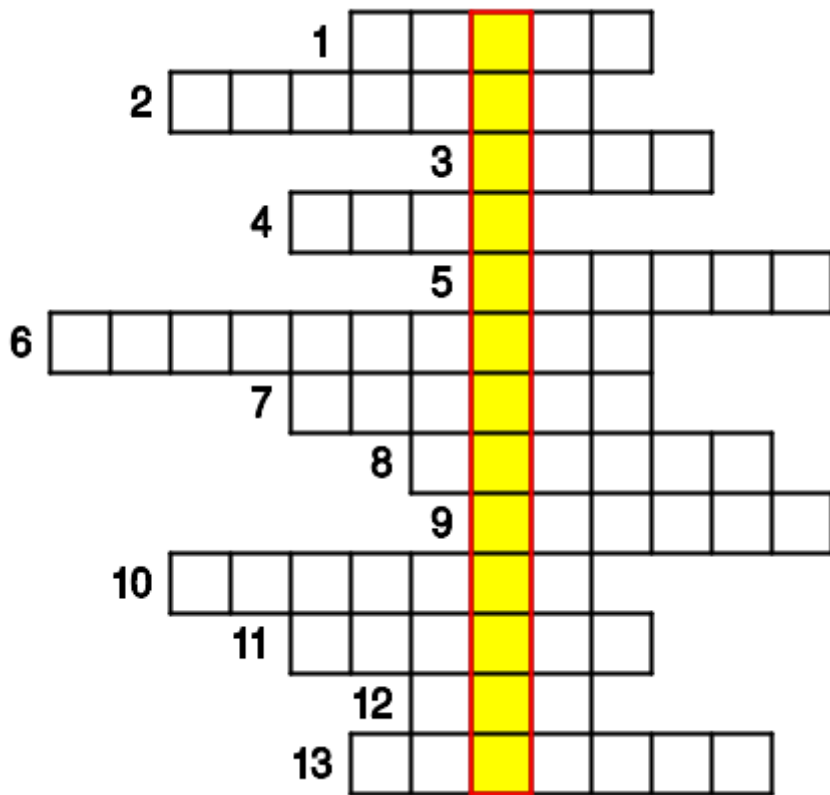
Wesołych i Smaczných Świąt!

Jakub Drzewiecki kl. 5a



Krzyżówki, łamigłówki...

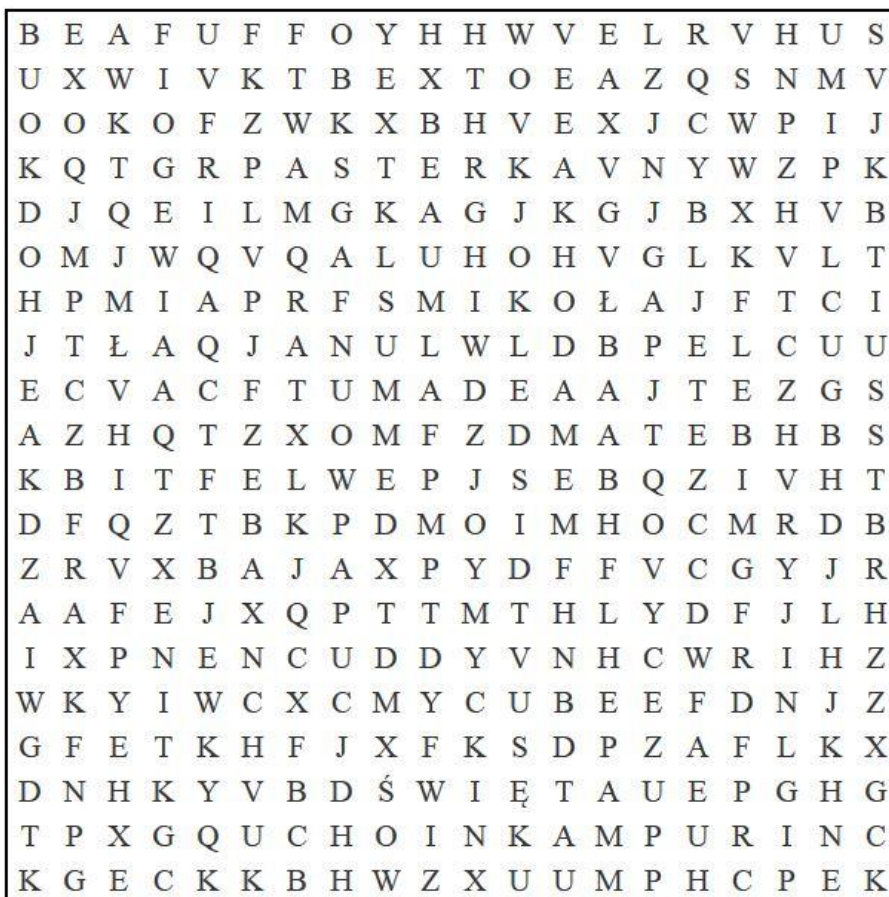
Krzyżówka z życzeniami
Odgadnij świąteczne hasło ☺
Julia Wojciechowska klasa 4b



Pytania do krzyżówki

1. Siedzi w niej uczeń
2. Ogłasza przerwę
3. Gimnastyczna
4. Z dużym ekranem i z wieloma krzesłami
5. Część kwiatka
6. Nazywają ją królową nauk
7. Trwa 45 minut
8. Słodka bułka
9. Boże Narodzenie lub Wielkanoc
10. Między lekcjami
11. Odbywają się tam pijarskie przeglądy teatralne
12. Nie pszczoła, nie osa
13. Trzyma statek w porcie

Świąteczny zawrót głowy.
Odgadnij 7 wyrazów kojarzonych ze świętami Bożego Narodzenia ☺
Zuzanna Wojciechowska klasa 6b



UWAGA KONKURS!!!

Wytnij kupon, czytelnie go wypełnij i wrzuć do skrzyneczki, która będzie w bibliotece szkolnej.

Na rozwiązania czekamy do 10 stycznia 2017 r.

Spośród prawidłowych odpowiedzi wylosujemy trzy osoby i wręczymy nagrody

Redakcja

ROZWIĄZANIE

Krzyżówka:.....

Łamigłówka:.....

Imię i nazwisko Ucznia, klasa:.....

DLA NAJMŁODSZYCH... pokoloruj rysunek



[C]2001 The Family

Imię i nazwisko Ucznia, klasa:

.....

.....

*Pokoloruj obrazek, czytelnie go podpisz i zostaw
w bibliotece szkolnej.*

*Na pokolorowane ilustracje czekamy do
10 stycznia 2017 r.*

Redakcja

*Autorzy trzech najładniejszych prac zostaną
nagrodzeni*



Redakcja „Zaimka”

„Zaimek”, Pismo Pijarskich Szkół w Warszawie. Adres redakcji: 00-704 Warszawa - Siekierki, ul. Gwintowa 3, tel. (22) 841-28-76, kontakt e-mail: zaimek.pjarzy@gmail.com

Artykuły napisali: p. G. Latek, p. L. Łukasiewicz

Uczniowie Gim: J. Kisielnicki, F. Zagórski, A. Trzewik, J. Hańczewska, J. Białecki, B. Marciniak,

Uczniowie SP: K. Witkowski, M. Iwanicka, A. Jagodzińska, F. Kulig, M. Danilczuk, O. Stankiewicz, J. Pilat, J. Drzewiecki, W. Czajkowska, W. Czajkowski, K. Dąbrowska, W. Cendecki, S. Jaworski, J. Wojciechowska, Z. Wojciechowska

Opieka redakcyjna – p. Sylwia Łaniewska

Druk i oprawa techniczna - p. Radosław Dudkowski, p. M. Szlachcic

ZAIMEK